

Reglas del juego

Introducción

En esta sección explicaremos brevemente las reglas del juego. Puede encontrarse una explicación más extensa de estas reglas en algunas páginas web de poker de habla hispana.

Distribución en la mesa

En una mesa de Hold'em pueden jugar simultáneamente hasta 10 jugadores. Al jugador que reparte las cartas se conoce como dador, y su posición en la mesa como buttom. Reparte las cartas en el sentido de las agujas del reloj, que es el mismo orden en que se actuará después. Los dos primeros jugadores a su izquierda, se conocen como ciegas (ciega pequeña el 1º y ciega grande el 2º). Estos dos jugadores deben realizar una apuesta obligada al comienzo de la mano, antes de repartir las cartas, una apuesta ciega (se explicará posteriormente el tamaño de estas apuestas, así como las demás rondas de apuesta). Al terminar la mano, el jugador en la ciega pequeña se convierte en el dador y comienza una nueva mano.

Nivel de apuesta

El nivel de apuesta determina el tamaño de las apuestas en cada ronda. A Modo de ejemplo, supongamos que jugamos en el nivel 2-4. En las siguientes secciones veremos que condiciona jugar en un nivel determinado.

Apuesta pequeña (small bet) y apuesta grande (big bet)

La apuesta pequeña es igual al primer numero de un nivel, y la grande igual al segundo. En el ejemplo anterior, en el nivel 2-4 la apuesta pequeña seria dos, y la apuesta grande 4.

Ciega pequeña (small blind -SB-) y ciega grande (big blind -BB-)

La ciega grande es igual a la apuesta pequeña, y la ciega pequeña es igual a la mitad de la ciega grande, o una fracción de esta en caso de que no sea par. En el ejemplo anterior, en el nivel 2-4 la apuesta pequeña es 2, por lo tanto la ciega grande será dos y la ciega pequeña 1.

Voces posibles

Hay 5 voces posibles, fold (abandonar), check (reservarse), call (ver), bet (apostar), raise (subir). Hay dos voces más, reraise y cap, pero ambas con variantes del raise. Usaremos los términos en inglés, ya que se usan habitualmente, en especial en internet.

Cuando un jugador hace un fold, tira sus cartas y abandona la mano.

Cuando no ha habido apuesta (o hemos pagado una apuesta obligada), tenemos la opción de hacer un check, es decir, reservarnos por el momento y volver a hablar más tarde. Si todos los jugadores hacen un check, se acaba la ronda de apuestas actual y se pasa a la siguiente.

Si nadie ha apostado, tenemos la opción de hacer un bet, es decir, abrir la ronda de apuestas con una apuesta establecida. Según la ronda de apuestas será una apuesta pequeña o grande. En la siguiente sección se explican las diferentes rondas de apuesta y el tamaño de apuesta en cada una.

Un raise significa subir la apuesta actual en una unidad. Si ha habido un raise, un reraise vuelve a subir la apuesta en otra unidad, y tras un reraise un cap sube la apuesta a 4 unidades. Este es el máximo que se puede subir en una ronda concreta.

NOTA: Existe una última voz, all-in (todo dentro), que se efectúa cuando un jugador no puede completar un call. Si el jugador efectuó esa voz gana la mano, no se lleva todo el pot (bote), si no que hay que descontar la porción de apuesta que no pudo aportar, y se devuelve a el/los oponentes que llegaron al final de la mano.

Rondas de apuesta

Hay 4 rondas de apuesta. La primera se denomina pre-flop, seguida del flop, turn y river.

En la ronda pre-flop, el dador reparte a cada jugador dos cartas que solo ese jugador puede ver. El jugador a la izquierda de la ciega grande (BB), es el primero en hablar en esta ronda. El tamaño de apuesta es la apuesta pequeña, es decir, cada jugador puede igualar a la ciega grande (call), subir una unidad (raise) o abandonar la mano (fold). Cuando en un momento dado todos los jugadores hacen un check (o bien se llega a cap, y el resto de jugadores dan una última voz), se acaba la ronda de apuestas y se pasa a la siguiente ronda. Esto último es aplicable a todas las rondas de apuesta.

En el flop, se muestran 3 cartas comunes a todos los jugadores, y tras esto el primero en hablar es el jugador en la SB, si es que aún sigue en la mano. Si no es así, hablará el siguiente y así sucesivamente. El tamaño de apuesta en esta ronda es la apuesta pequeña. Al principio de esta ronda, como no hay ninguna apuesta obligada (en la ronda anterior existía la BB), no se puede hacer un raise hasta que un jugador haga bet. Por lo demás, el desarrollo a partir de aquí es idéntico al de la ronda anterior.

Las últimas rondas son el turn y el river respectivamente. En cada una de ellas, se muestra una carta común mas, y aquí el tamaño de apuesta es la apuesta grande (Las apuestas se doblan!). Por lo demás, el desarrollo de estas rondas es idéntico al flop.

Al terminar el river, muestra la mano el jugador que subió la última apuesta. Los demás jugadores que hayan llegado al final de la mano, por orden, pueden mostrar la mano, superen a las otras cartas mostradas o no. El jugador con la mayor jugada se lleva el Pot. En caso de empate o all-in, Se realiza el reparto correspondiente.

Orden de jugadas

Al final de la mano, cada jugador que haya llegado al final posee una jugada que está compuesta con la mejor combinación de 5 cartas entre las 2 de su mano y las 5 comunes. Enumeraremos las jugadas de menor a mayor rango:

- Carta más alta: Si ningún jugador tiene al menos una pareja, entonces gana el jugador con la carta más alta. La carta mas baja es el 2, y la más alta el As. En caso de empate, se desempata con la siguiente carta (a esta carta en este tipo de situaciones se le suele llamar kicker. En las demás jugadas, se actuará de idéntica forma). Si sigue habiendo empate, se parte el Pot. Ej: Mano : AK - Mesa : 579QT
- Pareja: Dos cartas del mismo rango. Ej: AK- 35A98
- Doble Pareja : Dos parejas. Ej: AK - K76AT
- Tríó: Tres cartas del mismo valor. Ej: AK - A73QA
- Escalera: 5 cartas consecutivas. Una escalera con un As solo puede empezar o acabar en el As. En caso de haber 2 escaleras, gana la mayor. En caso de empate, se reparte el Pot. Ej:KQ – JT529.
- Color: 5 cartas del mismo palo. Si hay dos colores, gana el jugador con la carta más alta del palo en su mano. Si es color máximo está en la mesa, se reparte el pot. Ejem: A♠K♠-3♣Q♥5♠7♣9♠.
- Full: Un tríó y una pareja. En caso de haber dos full, gana el que tenga el tríó mayor; si se empata en esto, se desempata con la pareja. En caso de empate total, se reparte el Pot.Ejem: AK- AK5TA
- Poker: 4 cartas iguales. Ejem: AA - AKT6A
- Escalera de color: 5 cartas consecutivas iguales. Ejem: A♠K♠: Q♠T♠7♣5♥ J♠

Conceptos básicos

Introducción

En este apartado introduciremos algunos conceptos esenciales a tener en cuenta en la mesa de Hold'em. Algunos de ellos son poco considerados por los malos jugadores; Otros son totalmente ignorados. En cualquier caso todos ellos, sin excepción, deben ser tenidos en cuenta en todo momento.

Posición

Este es sin duda uno de los conceptos más importantes. El Hold'em es ante todo un juego posicional. Es de vital importancia saber valorar el tener que hablar primero en una ronda de apuestas, o en cambio tener una posición privilegiada y dar nuestra voz cuando todos los rivales han hablado. En este último caso, poseemos mucha más información, lo cual nos permitirá ganar más apuestas (o ahorrarlas).

Podemos agrupar sectorialmente los diferentes asientos en la mesa:

- **Primera posición:** Los 3 primeros asientos a la izquierda del BB.
- **Posición media:** Los siguientes 3 asientos.
- **Última posición:** El buttom, y el asiento anterior a el (Cutoff).
- **Lás ciegas:** SB & BB.

Lógicamente, cuantos más jugadores tengan que actuar antes que nosotros, de más ventaja posicional dispondremos. Por lo tanto, en la ronda pre-flop la mayor desventaja la tendrá el jugador a la izquierda del BB, y el BB será el jugador más favorecido. Pero en las demás rondas, los jugadores en las ciegas poseerán desventaja posicional, ya que serán los primeros en dar una voz.

Todo esto afectará enormemente en varios aspectos, siendo el más destacado la elección de las dos cartas iniciales (ronda pre-Flop). En última posición podremos jugar muchas más manos que en primera posición, ya que la ventaja posicional compensa el jugar peores cartas.

Dominación

Este es otro aspecto importante, y que por suerte muchos jugadores no tienen en cuenta. A priori, cuando nos explican las reglas por primera vez, podríamos pensar que una mano como A♣4♠, es una mano aceptable, ya que el As es la carta más alta de la baraja. Ahora bien, supongamos que “tenemos suerte” y al extenderse el Flop, aparece A♥T♣6♠, dándonos la pareja más alta posible. Supongamos también que 4 personas además de nosotros han visto el flop.

Tenemos la pareja más alta de la mesa, que suele ser una jugada fuerte. Pero hay un gran problema. Nuestro “Kicker” (el 4) es muy bajo, y cualquier jugador con un As en mano seguramente nos habrá superado.

Por lo tanto, debemos ser cuidadosos con manos que contienen una carta alta y otra pequeña. Ejem: A4, K6. Esto es especialmente cierto cuando ha habido un Raise Pre-Flop, ya que muchas veces estas manos contienen un A (AK, AQ entre otras).

Hay muchos malos jugadores que juegan automáticamente cualquier A. No les devolvamos el favor.

Enmascarar

Este es un concepto un poco avanzado, y que no es de mucha utilidad en las mesas de baja apuesta. En todas las modalidades de poker, en especial en las que no hay límite de apuesta, hay momentos en que lo adecuado es confundir al rival, jugando de forma poco ortodoxa, “Enmascarando” nuestra mano.

Esto puede hacerse de jugando una mano o jugada fuerte de forma débil, confundiendo al rival a cerca de nuestra fuerza. Ejem: con AA, la mano más fuerte del Hold'em, hacemos un call Pre-flop en vez de un raise. En cualquier caso, técnicas como estas solo deben ser usadas contra los oponentes adecuados, es decir, oponentes que no vayan a darnos acción de todas formas cuando mostramos fuerza. En los límites bajos de apuesta, los jugadores no prestan demasiada atención al juego, y algunos juegan simplemente para divertirse, jugando muchas manos y yendo demasiado lejos con ellas. Contra estos oponentes no tiene sentido ocultar nuestra fuerza.

Algunas técnicas basadas en enmascarar son: Free card (carta gratis), slow play (juego retardado) e inducir faroles/calls. Serán explicadas más adelante.

Probabilidades y Odds

Estos conceptos los imprescindibles para tomar decisiones acertadas en la mesa de poker. Odds y probabilidades son dos formas de expresar la misma cosa. Las probabilidades expresan k porcentaje del tiempo ocurrirá un evento. Ej: un 15% de hacer un color, indicaría que de 100 veces, 15 haremos un color. En cambio, las odds indican cuantas veces no ocurrirá un evento. Ej: 4-1 indica que de cada 5 veces, en una ocurrirá el evento, y en las otras 4 no. Usaremos las odds por su mayor sencillez.

Llamaremos Pot odds (odds del bote) a la relación entre el pot y la apuesta actual. Ejem: si el pot es 20\$ y debes apostar 2\$, entonces las pot odds son 10-1. Por otra parte, las implied pot odds (odds del bote implícitas), son la relación entre las apuestas que “esperamos ganar” al final de la mano, y la apuesta actual. Ej: en el Turn, tenemos un draw a color. Si lo completamos, asumiremos k ganaremos la mano. El oponente apuesta y tenemos 3-1 pot odds, pero es “seguro” que al menos ganaremos una apuesta grande más en el river si completamos la jugada, con lo que nuestras implied pot odds serán 4-1.

A la hora de calcular odds, debemos introducir un nuevo concepto, el de out. Un out es una carta que mejora nuestra mano a una jugada que consideramos ganadora. Por tanto, las outs son todas las cartas de la baraja que mejoran nuestra mano. Ej: tenemos un draw a color. Si completamos el color, asumiremos que ganaremos la mano. Si 4 cartas del color están a la vista, de 13 cartas que tiene cada palo, 9 quedan en la baraja.

Por lo tanto, con nuestro draw a color en el turn, y 5 cartas a la vista (las dos de nuestra mano y las 3 del flop), en la “baraja” quedan 47 cartas (consideraremos las cartas de los demás jugadores como si estuvieran en la baraja). Por lo tanto, de esas 47 cartas, 9 completan nuestro color, y pasando a odds > tenemos 38:9 de hacer nuestro color; simplificando sería > 4:1. Esto significa que de cada 5 veces, 1 haremos nuestro color.

Y como sabemos cuando debemos pagar para ver la siguiente carta, y cuando debemos hacer un fold? Simplemente debemos de comparas las odds que tenemos de completar nuestra jugada, con las implied odds. Ejem: tenemos un draw a color en el flop, y sabemos que las odds de cumplirlo son 4:1. Nuestro oponente apuesta, otro oponente hace un call, y es nuestro turno en última posición. Hay 5SB en el pot, y nos cuesta 1SB hacer un call. Por lo tanto, las pot odds, serán 5:1, y las implied odds, al menos 6:1 (quizás más). Como estás últimas son mayores o iguales a las odds de completar la jugada, es correcto hacer un call.

La siguiente tabla muestra la relación de las outs y odds de completar la jugada en el turn. Asumiremos que las odds de completar en el river son las mismas, ya que la diferencia es despreciable.

Nº OUTS	TURN
15	2.1
12	3
9	4
8	5
7	6
6	7
5	8
4	11
3	15
2	23
1	46

Hay un último aspecto a tener en cuenta en este apartado. A la hora de calcular nuestras outs, en ocasiones hay que hacer un pequeño ajuste. Ejem: Tenemos Q♥J♥, y 5 oponentes más ven el flop de: K♦2♦T♥. Un A o un 9 nos dan la escalera máxima, una jugada muy fuerte pero... que ocurre si la ? En este caso, hemos completado la escalera, ♦ o 9♦ siguiente carta es A pero con tantos jugadores en la mano es muy probable que alguno tuviera un draw de color a diamante, y lo haya completado. Por lo tanto, solo debemos contar como outs reales 3 Ases y 3 9s, y estas serán 6 en vez de 8. Las odds serán > 41:6 = 7:1; Si nuestras implied odds son iguales o mayores a 7:1, debemos ver la siguiente carta.

Conceptos estratégicos

Introducción

La mayoría de los beneficios en el Hold'em vienen de saber como jugar después de la primera ronda (pre-flop). Pero el juego rápidamente se vuelve tan complejo que es imposible discutir cada situación, con lo que es importante desarrollar estrategias generales. El objetivo de esta sección es por tanto enseñar a afrontar la mayoría de las situaciones en el Hold'em.

Bluff (farol)

Este es quizás el concepto más famoso del poker. Un bluff es un bet o raise con el que, si nuestro oponente no abandona, tenemos pocas (o ninguna) esperanza de ganar el pot. Ej: tenemos T♦9♦ en la mesa 8♦2♣7♦3♠. El 5♣ aparece en el river. Solo un oponente queda en la mano. Si hacemos un bet, entonces nuestra única esperanza de ganar el pot es que nuestro rival haga fold.

Un semi-bluff es un bet o raise donde, si algún rival hace call, entonces probablemente no tenemos la mejor mano, pero podemos mejorar para conseguirla. En el ej. anterior: en el turn, cuando aparece el 3♠ en la mesa 8♦2♣7♦3♠, con nuestro T♦9♦ es muy improbable que tengamos la mejor mano, pero un bet es la opción correcta contra pocos oponentes, ya que podemos ganar el pot inmediatamente, y si algún rival hace call aún nos queda la opción de conseguir la mejor mano en el river.

Volviendo al bluff puro (típico "farol" en muchos juegos de cartas), la clave esta en determinar la probabilidad de que nuestros oponentes hagan fold. Hay algunos factores a considerar:

- **Número de oponentes:** Un bluff normalmente solo es útil contra 1-2 oponentes.
- **Tipo de oponente:** Es más fácil conseguir un bluff contra jugadores sólidos que contra malos jugadores. Un buen jugador puede hacer fold con una mano mediocre, pero un jugador débil muchas veces hace call con manos débiles.
- **Tamaño del pot:** Cuanto más grande es el pot, más difícil es conseguir un bluff. Por otra parte, conseguir un bluff en un pot grande tiene una gran recompensa.
- **Imagen de mesa:** Un jugador "loose" juega muchas manos y hace muchos bluffs, al contrario que un jugador "tight". Por tanto, es importante determinar que piensan de nosotros los demás jugadores. El juego en las últimas manos es importante.
- **Secuencias de apuesta:** Este concepto es algo avanzado. Nuestra habilidad para "leer" las manos de nuestro rivales, en función de su juego en las diferentes rondas de apuesta, nos permitirá identificar buenas oportunidades de bluff."
- **Representar una mano en particular:** Los bluffs tienen más éxito cuando representan una mano en particular, basada en las cartas en la mesa y nuestra secuencia de apuestas. Esto es especialmente cierto cuando aparece una "carta peligrosa". Por ej. aparece un A en el turn, entonces un bet o raise intenta aparentar un A en nuestra mano.
- **Posición:** A veces podemos usar nuestra posición para identificar buenas oportunidades de bluff. Ej: un bet en última posición cuando todo el mundo a

hecho check, o un bet desde una ciega cuando en la mesa la carta más alta es 9 o menos.

- **Ronda de apuestas:** Un bluff en el river es poco común, aun que la recompensa es mayor cuando tiene éxito. En el river solo hay que hacer call una apuesta más, y nuestros oponentes suelen tener algo a no ser que no hayan tenido suerte con un draw.

Los bluffs en el flop, en especial en mesas "tight", son más comunes por varios motivos. Primero, muchos flops no ayudan a nuestros oponentes, y un bet en un pot pequeño muchas veces ganará el pot. Segundo, para hacer call a un bluff, nuestros oponentes saben que hay dos rondas más de apuesta donde "tendrán" que seguir haciendo call. Si un bluff en el flop no tiene éxito, entonces puede ser repetido en el turn.

- **Tipo de flop/mesa:** Es más difícil completar un bluff en algunos tipos de mesa, ya que es más probable que nuestros oponentes tengan una buena mano o un buen draw. No es fácil conseguir un bluff con varias cartas altas en mesa, ya que un oponente puede tener una pareja o un draw a escalera. Por otra parte, los flops con dos cartas del mismo palo añaden el peligro de los draws a color.

Los bluffs en flops poco "coordinados" son más efectivos que en mesas como 798, K♦ Q♥3♦, etc. En un flop como Q♥6♠4♦, si un oponente no tiene una pareja, entonces posiblemente no tiene más que 1 "overcard" (una carta mayor que la carta más alta del flop), al no haber draws lógicos.

Por otra parte, un bluff con exactamente 1 carta alta en la mesa suele ser mejor que cuando todas las cartas son pequeñas, ya que nuestros oponentes tienen una "carta peligrosa" de la que preocuparse.

Algunas situaciones comunes de bluff son:

- Un bet en el river cuando no hemos conseguido completar un draw.
- Un bet en el flop en última posición cuando nadie ha demostrado fuerza.
- Un bet en el turn en última posición cuando todo el mundo hizo check en el flop y turn.
- Hacer bet desde una ciega cuando no hay cartas altas en mesa.
- Hacer bet en el flop tras hacer un raise pre-flop.

Semi-bluff (Semi-Farol)

Los bluffs "puros" no son muy comunes, ya que la única forma de ganar el pot es el fold del rival. Los semi-bluffs por otra parte ofrecen dos caminos para ganar. Un semi-bluff es un bet o raise donde, si algún rival hace call, entonces probablemente no tenemos la mejor mano, pero podemos mejorar para conseguirla.

Por ej: Tenemos A♠3♠ en el flop Q♥8♠3♦, y hacemos bet. Si un oponente hace call, posiblemente no tenemos la mejor mano, pero tenemos una razonable posibilidad de conseguirla en el turn (tenemos 5 outs y el "backdoor" draw a color). Otra situación común de semi-bluff es cuando tenemos un draw a color en el flop. Un bet o raise nos puede dar el pot inmediatamente, y si hay algún call aún podemos completar nuestro draw.

Los semi-bluffs son provechosos al sumar la combinación de probabilidades de que nuestro oponente haga fold junto con la opción de conseguir a la mejor mano. En muchos casos, si las odds nos permiten hacer un call de todas formas, es mejor hacer un bet.

Veamos un par de ejemplos de posibles semi-bluffs:

- Tenemos 8♣7♦ en el. Un jugador hace call en primera posición y otro en posición media. El flop es Q♦6♣5♠. Es una buena oportunidad para semi-bluff, ya que si hay un call o raise a nuestro bet, aun tenemos 8 outs para completar nuestra escalera.
- Hacemos raise con K♥Q♥ en primera posición. Un jugador en última posición hace call, así como el BB. El flop es A♥T♠2♥. El BB hace check. Un bet es un semi-bluff perfecto. Nuestros oponentes pueden temer que tengamos un As y abandonar la mano. Si hay algún call o raise a nuestro bet, tenemos muchos outs hacia la mejor mano (cualquier corazón o J nos dan las "nuts", excepto el T♥ que nos daría una mano muy fuerte pero con la posibilidad de un full).

Hay que tener en cuenta que el bluff no suele tener mucho éxito en las mesas de baja apuesta. Normalmente necesitamos una buena jugada para ganar la mano, ya que suele haber muchos jugadores involucrados en el pot. Por otra parte, esos jugadores suelen llegar demasiado lejos con sus manos. Por otra parte, en las mesas altas suele haber mejores jugadores, capaces de hacer fold con algunas jugadas débiles.

Reservemos los bluffs por tanto para los altos límites de apuesta, donde abundan los jugadores tight y donde el variar nuestro juego nos convertirá en adversarios imprevisibles. La mayoría de los beneficios que se consiguen en las mesas bajas viene de poseer una sólida estrategia de manos iniciales, así como de saber continuar el juego tras el flop. No les devolvamos las fichas que gentilmente nos regalan.

Raise (Subir)

Hay 5 razones para hacer un Raise:

- **Meter más dinero en el Pot:** Si piensas que eres el favorito para ganar el pot, es decir, tienes una mano fuerte (ejem: A♠T♣ en el flop A♦T♥5♠) o un draw muy fuerte (ejem: K♣Q♣ en el flop J♣T♦2♣) entonces lo correcto es hacer Raise.
- **Echar jugadores del pot:** Cuando tienes una buena mano que es vulnerable a cartas futuras, un Raise consigue que nuestros oponentes abandonen la mano o comentan un error haciendo Call.
- **Farolear (Bluff/Semi-Bluff):** Puedes hacer un Raise como un bluff o semi-bluff, intentando que nuestro oponente haga fold con una mano mejor.
- **Ganar una Carta gratis (Free card):** La Free card es explicada a continuación, pero normalmente son ganadas después de un Raise en el flop. La idea es mostrar fuerza en el flop cuando tenemos posición, de manera que todos los jugadores hagan Check en el Turn hasta nosotros, pudiendo ver el River "Gratis".
- **Ganar información:** Cuando no estás seguro de tener la mejor mano y tienes pocas outs, entonces un Raise muchas veces nos permite saber si nuestro rival

tiene una mano mejor. Por ejemplo: Tenemos A♦5♦ en el BB, y hacemos Call a un Raise pre-flop de un jugador sólido y poco imaginativo. El flop es A♠6♣2♥. Si hacemos un Check-Raise a nuestro oponente y el hace Reraise, entonces podemos estar prácticamente seguros de que tiene un As con mejor kicker, y un Fold será la opción correcta.

Profundizando en el segundo apartado, hay que tener claro que la mayoría de nuestras ganancias vienen de los errores de nuestros oponentes. Por tanto, es importante proporcionar a nuestros rivales la oportunidad de cometer errores.

Cuando es correcto para nuestros oponentes hacer un call por una apuesta, hacer un raise es normalmente una buena estrategia para decrementar sus pot odds y forzarlos a hacer un fold o a cometer un error al hacer call.

Por ejemplo: Tenemos A♥K♥ En el button, hacemos raise y 5 jugadores ven el flop de K♣J♦2♠. Hay 10 apuestas pequeñas en el pot, que en una mesa 1\$-2\$ serían 10\$. Supongamos que todo el mundo hace check hasta el cut-off, que hace bet. Nuestra mejor opción es hacer un raise. Por un lado, seguramente tenemos la mejor mano, y también hay que tener en cuenta que el pot es grande, con lo que es correcto hacer un call con manos con 4 outs (llamadas gut-shots) como AT o AQ. Estas manos tienen 11-1 de completar la escalera, y si hacemos call tendrán 12-1 pot odds. Si hacemos un raise, sus pot odds serán 6.5-1. Por tanto, los oponentes en esta situación deberán abandonar la mano o cometer un error al hacer call.

Es importante proteger nuestra mano, y hacer un raise muchas veces es la opción adecuada. Los jugadores que cometen el menor número de errores son los que más dinero ganan, así que debemos dar a nuestros oponentes la oportunidad de cometer errores en vez de cometerlos nosotros.

Check-raise (pasar-subir)

Un check-raise es cuando hacemos check con la intención de hacer raise en la misma ronda de apuestas. Un check-raise es a veces mejor opción que hacer bet o check-call para conseguir:

- **Echar oponentes de la mano:** Cuando actuamos primero y un bet no conseguirá echar a demasiados oponentes, entonces podemos hacer check con la esperanza de que un jugador en última posición haga bet. Un raise entonces sería más efectivo. Ej: Tenemos J♥T♥ en el BB y hacemos call a un raise en el button. 5 jugadores ven el flop de T♦6♠2♣. Si hacemos bet, un call de un oponente será normalmente correcto con muchas manos. Pero si hacemos check y el button (que hizo raise pre-flop) hace bet, entonces un raise obligará a nuestros oponentes a abandonar o hacer call por dos apuestas, que normalmente supondrá un error.
- **Inducir un bet con una mano débil:** La mayoría de jugadores que hacen raise pre-flop hacen automáticamente bet en el flop. Un check-raise permite en ocasiones apuestas extra que no hubiéramos ganado haciendo bet.
Meter dinero en el pot: A veces la mejor forma de aumentar el tamaño del pot cuando pensamos que somos los favoritos es hacer un check-raise.

- **Para aumentar nuestras pot odds con buenos draws:** Este concepto es algo avanzado. Cuando tenemos un buen draw a color o a escalera ("a dos puntas"), por ejem: A♠3♠ en el flop K♠8♠5♥, entonces tenemos 2-1 de completarlo hasta el river. Si tenemos 3 o más oponentes, entonces lo correcto es aumentar el tamaño del pot lo máximo posible. Para conseguirlo, check-raise suele ser el arma adecuada, o en su defecto o raise o call-reraise.
- **Para intentar ganar el pot con un bluff/semi-bluff:** A veces un check-raise puede usarse como un semi-bluff, y más raramente como un bluff. Una situación común es cuando pretendemos hacer un call con un buen draw de todas formas. Al hacer un check-raise, podemos ganar el pot inmediatamente, y si nuestro rival hace call aún nos queda la esperanza de completar el draw. Ej: Tenemos Q♥J♥, y hacemos call en el BB a un raise pre-flop de un rival tight y agresivo en posición media. El flop es K♥T♣2♠, con lo que tenemos un draw a escalera, además de un "backdoor" draw a color. Es correcto hacer un call de todas formas, pero hacer un check-raise puede darnos el pot sin completar nuestro draw. Nuestro oponente puede abandonar con manos como QQ, JJ...

Cuando pensemos en hacer un check-raise, debemos estar "bastante" seguros de que algún jugador apostará. Dar una free-card cuando tenemos la mejor mano puede ser desastroso. Cuando no estemos seguros de que un oponente hará bet, entonces debemos hacer bet con manos vulnerables a free-cards y check-raise manos menos vulnerables. Ej: Dar una free card con KQ en el flop KJ2 contra un oponente es menos peligroso que darla con JT en el flop T85 (en el primer ej. solo un A puede completar una pareja mayor que la nuestra, y en el segundo cualquier A, K o Q la completarían).

Free Card (Carta Gratis)

Una free card es cuando vemos una carta sin pagar una apuesta en la ronda anterior. Normalmente se consigue haciendo bet o raise en el flop en última posición, intentando que todos nuestros rivales hagan check hasta nosotros en el turn, donde las apuestas son más caras. En realidad lo que estamos haciendo es pagar una "fracción" de apuesta, que resulta más barato que hacer call a un bet en el turn.

En cuanto a las ventajas que supone la free card:

- **Si nuestra mano no mejora, entonces podemos ver una carta adicional.** La función principal de la free card es ver dos cartas por un bajo precio. Ej: tenemos A♣2♣ en el butom, y el flop K♦8♣2♥. Tres jugadores hacen check, y nosotros hacemos bet. Dos jugadores hacen call. El turn es Q♦ y los dos hacen check hasta nosotros. Si hacemos check, podemos ver el river "gratis".
- **Si nuestra mano mejora en el turn, entonces podemos seguir haciendo bet,** con lo que hemos ganado una apuesta pequeña en el flop.
- **Ganar una free card es una forma barata de hacer call "hasta el river"** cuando no estamos seguros de tener la mejor mano. Ej: tenemos J♣T♣ contra un único oponente en el flop K♣T♥2♥. Nuestro rival hace bet, nosotros hacemos raise y el hace call. En el turn aparece 6♠ y nuestro rival hace check. Depende del tipo de jugador que sea, podemos pensar que es probable que tenga un K en la mano, y un check en el turn seguido de un call en el river nos permitirá llegar al final de forma económica.

El problema con la free card es que a veces la estrategia saldrá cara, y nuestro oponente hara un reraise en el flop, seguido de un bet en el turn. Por tanto, debemos tener cuidado contra un rival agresivo, en especial cuando el flop puede haberle ayudado.

El siguiente concepto es avanzado, pero importante. No debemos dar una free card cuando pensemos que nuestro oponente tiene un draw. La defensa contra la free card normalmente será hacer call al raise en el flop, y si no aparece una carta peligrosa, hacer bet en el turn. Esta estrategia normalmente no será aplicable en las mesas de baja apuesta.

Slowplay (juego retardado)

Slowplaying es hacer check o call con una mano fuerte en una ronda de apuestas para ganar más en las rondas posteriores. Normalmente, usamos el slowplay cuando nuestros oponentes probablemente harán fold a un bet, y las free cards no nos preocupan. Muchos jugadores usan demasiado esta técnica.

Normalmente no usaremos slowplay en las siguientes condiciones:

- **Una free card puede ganarnos:** Hay pocas manos que son suficientemente fuertes en el flop como para arriesgarse a dar una free card. Ej: si hacemos una escalera en el flop, podemos perder contra una escalera superior. Un color puede perder contra un color superior si aparece la 4ª carta del palo, o contra un full si se empareja la mesa. Si hacemos un trio, podemos perder contra un color o escalera. En cualquier caso, si el pot es pequeño, podemos asumir el riesgo del slowplay.
- **El pot es grande:** Generalmente cuando el pot es grande, el objetivo debe ser ganar el pot, en vez de aumentarlo. Además, cuando el tamaño del pot es considerable, muchos jugadores son más agresivos con manos débiles. Uno de los problemas del slowplay es el riesgo de "backdoor draw" Ej: Tenemos K♦ K♠ contra 3 oponentes, y el flop es K♣7♥3♠. Hay 8,5 SB en el pot, y todos hacen check hasta nosotros. La jugada correcta es hacer bet. Si decidimos hacer slowplay y hacemos check, una carta como Q♣, podría dar a un jugador las odds correctas para hacer call en el turn, y estamos por tanto arriesgando un pot grande.
- **Un free card no puede dar a nuestros oponentes una segunda mejor mano:** A veces hacer bet es la mejor opción, ya que una free card seguramente tampoco conseguirá demasiada acción. Esto generalmente ocurre cuando hay un A o K en la mesa, y por tanto no hay demasiadas cartas que puedan dar a nuestro oponente una segunda mejor mano. Ej: tenemos A♣A♦ en el flop A♥8♠5♦. En este caso slowplay será raramente correcto. Con J♣J♦ en el flop J♥8♠5♦ sería una opción más razonable.
- **Hay demasiados oponentes en la mano:** En estos casos, el pot suele ser grande y es probable que algún oponente esté a draw, o lo consiga en el turn. Además, con varios oponentes en la mano es probable recibir acción en el flop. La excepción a esta regla es cuando tenemos una mano superfuerte y no queremos echar gente de la mano. Si estamos en primera posición, es mejor hacer check si tenemos un raise de un jugador que pueda limitar el campo.
- **Hay oponentes débiles en la mano:** Los malos jugadores juegan demasiadas manos y llegan demasiado lejos con ellas. La opción correcta contra ellos suele

ser bet, ya que nos suelen pagar de todas formas no importa lo terrible que sea la mesa.

Veamos dos ejemplos donde es correcto hacer slowplay: Tenemos T♣T♦ en el flop T♥6♠2♦. Es correcto hacer slowplay si el pot no es muy grande y no estamos contra muchos oponentes. Cualquier A, K, Q o J puede darnos acción posterior. Ahora en cambio tenemos Q♣7♦ en el flop Q♥7♥7♠. Podemos hacer slowplay si el pot es pequeño. Si no es así, es mejor jugar la mano de forma agresiva en el flop, esperando encontrar a un oponente con un 7, una Q o un draw a ♥. Aun que nuestra mano es muy fuerte, podemos perder contra un full superior, o repartir si aparece otra Q o 7.

Un problema con el slowplay es que podemos estar perdiendo mucha acción que hubiéramos obtenido de jugar fuerte en el flop. Los jugadores débiles nos pagaran de todas formas, y puede haber otro jugador que tenga también una mano fuerte. Perderemos apuestas si los dos hacemos slowplay.

Otra opción es jugar nuestra mano de forma agresiva en el flop deseando que un oponente posea una mano fuerte también. En este caso, el posiblemente no pensará que tenemos demasiada fuerza, ya que muchos jugadores automáticamente optarían por el slowplay en nuestra situación.

Provocar bluffs/calls

Provocar un bluff o un call se consigue jugando la mano de forma débil para que nuestros oponentes intenten un bluff o un call con una mano débil. Provocar bluffs o call es una buena estrategia cuando tenemos una mano débil. Ej: tenemos AA y hacemos raise en el button con un jugador dentro. El flop es Q♣8♥2♠. hacemos bet y nuestro oponente hace call. El turn es Q♦. Nuestro oponente hace check. Contra un oponente agresivo, una buena opción sería hacer check en el turn y hacer call en el river si nos hace bet. De esta forma, ahorramos dos big bets si nos hubiera hecho check-raise en el turn, y también podemos conseguir una apuesta grande si nos hace bet en el river con una mano como 77 que hubiera abandonado a un bet en el turn.

No debemos inducir bluffs contra jugadores muy tighs. Estos jugadores raramente hacen bluffs. Además, no debemos perder apuestas contra oponentes que hacen call con cualquier cosa. Por tanto reservaremos esta técnica contra oponentes de un nivel considerable, y rara vez será usada en las mesas de baja apuesta.

Juego preflop

Introducción

Una de las diferencias entre ganar o perder en el Hold'em es la calidad de las cartas iniciales. Hay que tener claro que solo se puede ganar al Texas de una forma: Jugando tight (cerrado) y agresivo. Un jugador experimentado puede jugar algunas manos más de las habituales, adaptándose a un tipo de mesa/oponentes concreto, pero generalmente lo correcto es limitarse a unas pocas manos antes del flop. Esto es especialmente cierto cuando nuestra posición es mala.

Criterios

En cuanto a la elección de las 1ras dos cartas, hay algunos criterios a destacar:

- **La fuerza de las cartas iniciales:** Los jugadores sólidos juegan solo las manos fuertes. Los débiles las fuertes y las débiles. Esto hace que a largo plazo (normalmente mucho antes) la estadística se cumpla, y los malos jugadores se arruinen. Jugar una mano fuerte es fácil, pero hacer fold con una mano débil que a largo plazo producirá pérdidas no lo es.
- **Posición:** La posición es importante por que determina la información que poseemos sobre una mano. En primera posición, nuestra información es mínima, y por el contrario en última posición la mayoría de jugadores ha actuado antes que nosotros, con lo que poseemos mucha ventaja. Un buen control de la posición nos permitirá ahorrar apuestas en algunos casos, y ganar apuestas extras en otros.
- **Numero de jugadores “dentro” de la mano:** Hay algunas manos que son valiosas solo contra muchos oponentes, y otras que prefieren 1-2 adversarios. Otras en cambio, son buenas contra cualquier numero de rivales. No profundizaremos mucho en este análisis, pero por ejemplo, las cartas altas prefieren pocos oponentes (ej: AK, AQ, KQ) y las cartas ligadas y en secuencia prefieren muchos (ej: J♥T♥, 7♦6♦)
- **Pot con o sin raise:** Algunas manos no son lo suficiente fuertes para ver el flop por dos apuestas. Otras en cambio requieren que subamos a tres apuestas.
- **Tipo de juego:** Nuestra elección de manos iniciales debe adaptarse según estemos en una partida tight o loose, así como si el juego es agresivo o pasivo. Este texto está enfocado a las mesas de baja apuesta, es decir, asumiremos que el juego es loose, y con una agresividad entre baja y moderada.
- **Tipo de oponente:** En los límites altos de apuesta, es sin duda el aspecto más importante. Allí el nivel medio de los jugadores es más elevado. Comenten menos errores, así ya gran parte de nuestros beneficios vendrán de explotar sus patrones de juego. Pero en las mesas bajas, venceremos a nuestros oponentes con un juego sólido y directo, ya que la mayoría de jugadores sigue un patrón: loose y pasivo. Nuestros beneficios vendrán aquí de los muchos errores que comenten.

Algunos jugadores son en cambio loose y muy agresivos (llamados también maníacos). Contra estos jugadores, hay que hacer algunas modificaciones. Preflop, el objetivo será quedarnos en 1vs1 contra ellos. Por tanto, a su raise en

cualquier posición, si nadie más está en el pot, haremos reraise con cualquier pareja 66 o superior, AK-A8 y KQ-KT. Si utilizamos esta técnica, normalmente llegaremos al final de la mano, aun sin ligar. Solo en casos extremos abandonaremos la mano (Ej: A♥Q♣ en el flop T♠9♠2♦ 8♠7♠).

Tabla de manos iniciales

Teniendo en cuenta todos estos factores, a continuación se presenta una tabla donde se cubren todas las posibles situaciones pre-flop, así como “la acción correcta” en cada caso. Si un par de cartas no aparece en una casilla, la acción correcta es fold.

La tabla de manos iniciales varía un poco de unos libros a otros, y muchos de estos libros han sido escritos por jugadores expertos, de reconocimiento mundial. Esto no quiere decir que no se pongan de acuerdo en que hacer con cada par de cartas pre-flop. Las modificaciones suelen ser mínimas, y la estrategia general es

Manejo de la tabla

La manejo de la tabla es muy sencillo: Elegiremos una fila en función de nuestra posición en la mesa, y una columna según los raise que ha habido, y nuestra posición en entrar en el pot. El resultado de combinar ambos datos es una celda, donde se encuentran las manos con las que haremos call o raise. Si aparece una “s” junto a la mano, significa que las dos cartas están ligadas (ej: 76s sería 7♥6♥, 7♠6♠, 7♣6♣ o 7♦6♦). Si no aparece, ambas cartas son de palos distintos.

En algunos casos se indica un amplio rango de manos. Ej:

AA-22 supondría todas la parejas (AA, KK,...,33 y 22).

AK-AT incluiría AK, AQ, AJ y AT.

T9s-76s serían: T9s,98s,76s.

Juego en el flop

Introducción

El flop es el momento decisivo en el Hold'em. Es importante identificar la fuerza de nuestra mano antes de empezar a meter fichas en el pot. Algunos jugadores consideran el turn más importante porque las apuestas son dobles, pero los errores en el flop suelen provocar errores posteriores en el turn y river.

En cada flop es importante evaluar:

- **La fuerza de nuestra mano:** ¿Cual es su fuerza? ¿Necesita ser protegida? ¿Podemos hacer slowplay? Si tenemos un draw, ¿como de fuerte es?
- **El tipo de flop:** ¿Cual es la fuerza de nuestra mano en relación con cada tipo de flop?
- **Número de oponentes:** Cuantos más oponentes en la mano, más riesgo hay de que alguno tenga una mano fuerte. Contra 3 o más oponentes, un bet de alguno de ellos suele significar una mano fuerte. Por otra parte, contra más de 2 oponentes un bluff suele ser inútil.
- **Posibles manos de nuestros oponentes:** Debemos intentar determinar las manos de nuestros oponentes en función de su posición, la ronda pre-flop y las apuestas del flop. También es importante identificar cuando nuestro draw puede estar “contrarrestado”.
- **El tamaño del pot:** El tamaño del pot suele tener una importante relación con la estrategia a elegir. Con una mano fuerte, a veces podemos hacer slowplay si el pot es pequeño, pero la jugaremos de forma agresiva si el pot es grande. El tamaño del pot también condiciona cuando debemos proteger nuestra mano. Pots grandes ofrecen mejores odds para jugar draws.
- **Coste (potencial) de la apuesta:** Pagar dos apuestas pequeñas disminuyen mucho las pot odds. Es importante evaluar nuestra posición. Hay manos con las que debemos hacer fold, por miedo a un raise posterior.

Tipos de flops

A continuación se exponen los diferentes tipos de flops, y las cualidades y consideraciones de cada uno:

- **Tres cartas iguales:** Son del tipo QQQ. Ocurren muy rara vez. Si tenemos un poker, obviamente podemos hacer slowplay sin problemas. Las parejas pequeñas son muy valiosas en estos flops, pero deben ser jugadas de forma agresiva para protegerlas de overcards. En 1vs1, un A en nuestra mano tiene bastante valor, a no ser que haya un raise pre-flop de un oponente, que pueda indicar un A con mejor kicker o una pareja.
- **Pareja alta:** flops como QQ8 son peligrosos por que todas las cartas altas son evidentemente las más jugadas. Sin un full o un trío debemos ser cuidadosos. Parejas altas en mano son valiosas, si pensamos que nadie tiene un trío. Cuantos más oponentes en mas mano, más cuidadosos debemos ser ante esta posibilidad. Los draws a escalera o color pierden valor en este tipo de flops, ya que siempre

existe la posibilidad de un full. Por tanto, debemos tener mejores odds de las habituales para jugarlos.

- **Pareja pequeña:** un flop como J44 es muchos menos peligroso que uno con pareja alta, por que pocos jugadores juegan manos con un 4 (excepto A4s). Si hay un raise pre-flop, es entonces mas probable aún que nadie tenga un trío. Si las ciegas están involucradas en el pot, hay que ser más cuidadosos.
- **Dos cartas del mismo palo:** Es uno de los primeros aspectos en que hay que fijarse. Si tenemos un draw a color, prácticamente siempre tendremos las odds para jugarlo, pero debemos ser cuidadosos cuando haya una pareja en mesa. Si no lo tenemos, debemos temer que lo posea otro jugador, en especial si hay varios oponentes involucrados. Todas las demás manos pierden valor en este tipo de flops. Si tenemos un A o K del mismo palo que las dos cartas del flop, entonces nuestra mano tiene un pequeño valor extra (Backdoor draw). En pots grandes, esta puede ser la diferencia entre un fold y un call.
- **Tres cartas del mismo palo:** 1 de cada 20 flops son así. Si tenemos el color más alto posible, podemos considerar un slowplay. Con otro color, lo correcto suele ser jugarlo de forma agresiva, ya que nuestra mano debe ser protegida y los jugadores con draws nos pueden dar acción. Si tenemos un draw a color con 1 de las dos mayores cartas del palo, entonces debe ser jugado siempre. Los otros draws suelen ser poco provechosos contra varios oponentes. Las escaleras y tríos deben ser jugadas de forma agresiva, hasta que pensemos que hay color. Aun así, los tríos deben ser jugados hasta el river por la posibilidad de full. Si conseguimos una pareja que no sea la más alta posible en ese flop, normalmente deberá ser descartada contra varios oponentes. La pareja más alta, y las parejas altas en mano normalmente deberán ser jugadas de forma agresiva, pero si aparece la 4ª carta del palo, normalmente deberán ser descartadas contra varios oponentes.
- **Dos cartas conectadas:** Los draws a “escalera a dos puntas” son manos muy fuertes en flops “multicolores”(las 3 cartas de palos distintos). Estos draws tienen más valor cuando tenemos también overcards. Ej: K♣Q♣ en el flop J♦T♠2♥. Si no tenemos un draw, debemos temer que lo posea un oponente, en especial si las cartas conectadas son altas. También existe la posibilidad de dobles parejas, ya que manos como JT,QJ,KQ son muy jugadas. Manos con dos overcards y draw a escalera con 4 outs son valiosas. Ej: A♠K♥ en el flop J♠T♥5♦.
- **Tres cartas conectadas:** Son similares en peligro a los flops con “3 cartas del mismo palo”. Tener la escalera más alta posible en el flop no es ni de lejos tan fuerte como en color más alto. Podemos perder contra una escalera mayor posterior o contra un color. Rara vez es correcto hacer slowplay con una escalera. Normalmente solo jugaremos un draw a escalera con la carta superior a las del flop. Ej: En el flop T♣9♦8♠, A♣J♦ es mucho mejor que A♣7. La pareja más alta debe ser jugada de forma cuidadosa, al igual que las overpairs, ya que podemos estar contra una escalera o dobles parejas. Esto es especialmente cierto contra varios jugadores.
- **Todo cartas altas:** Necesitamos una mano fuerte para quedarnos en un flop como AQT, KQT o AT9. La posibilidad de escalera o dobles parejas está muy presente. Si además hay dos cartas ligadas, el peligro es mucho mayor. Normalmente necesitaremos al menos la pareja más alta para seguir en la mano. Los mismos principios se aplican a flops con dos cartas altas, aun que el peligro es mucho menor.

- **Multicolor con una carta alta:** Estos flops no suelen ayudar a muchos jugadores, así que el campo se suele limitar rápidamente. Ej: K82,A76,J53. Son flops apropiados para intentar bluffs. La pareja más alta con buen kicker es una mano fuerte, ya que no debemos preocuparnos de draws a color y escalera. Si tenemos una pareja de K o A, entonces una free card no es demasiado peligrosa, y check-raise es una buena opción. Las demás parejas deben ser protegidas. Es un flop apropiado para jugar overcards.
- **Multicolor con todo cartas bajas:** flop como 8♣5♥4♠, 7♠5♣2♥, 4♥6♠2♣ no suelen ayudar a nadie, a no ser que tengan un trío o jueguen desde las ciegas. Tríos o dobles parejas son manos muy fuertes en este tipo de flops. Un oponente que hizo call pre-flop puede tener un trío, pero no debemos preocuparnos demasiado del que hizo raise pre-flop. Las overpairs deben ser jugadas de forma agresiva para echar oponentes. Las overcards pueden ser jugadas, en función del tamaño del pot y el número de oponentes.

En las mesas de baja apuesta esto no es aplicable. Muchos jugadores juegan automáticamente cualquier mano, así que no podremos deducir si un flop puede o no haberles ayudado.

Estrategias de apuesta

Después de evaluar la fuerza relativa de nuestra mano según el tipo de flop y las posibles manos de nuestros oponentes, necesitamos saber la mejor estrategia de apuesta. Estas posibilidades incluyen los conceptos estratégicos comentados en el apartado anterior: Bluff, semi-bluff, raise, check-raise, call, slowplay, free-card, bet y fold.

Las estrategias disponibles son:

- **Hacer bet con la mejor mano:** Normalmente haremos bet cuando pensemos que tenemos la mejor mano. La excepción es cuando optemos por un check-raise.
- **Hacer bet para proteger nuestra mano:** Cuando no estamos seguros de tener la mejor mano, normalmente haremos bet para no dar free cards.
- **Hacer bet para conseguir información:** A veces la estrategia correcta es hacer bet para ver que ocurre. Si hay un raise, podemos hacer fold con una jugada mediocre. Si varios oponentes hacen call, entonces podremos frenarnos en el turn.
- **Hacer bet como un bluff-semibluff:** Esta estrategia es a veces correcta, normalmente contra solo 1-2 oponentes.
- **Hacer call o check-call como slowplay:** Esta estrategia puede ser usada para hacer slowplay en un pot pequeño, o para provocar un bluff contra un jugador agresivo en el flop o turn.
- **Hacer call o check-call con una mano mediocre:** A veces es la estrategia correcta para ver como se desarrolla la mano. Cuando tienes un draw, hacer check-call es lo correcto si: Pensamos que un semi-bluff será inútil, No quieres que haya un raise que pueda limitar el campo, o no hay suficientes oponentes para un check-raise*.
- **Check-raise:** Cuando pensamos que tenemos la mejor mano, un check-raise puede ser la estrategia adecuada para ganar apuestas extras. También podemos usarlo para echar a gente del pot. Si tenemos un buen draw, un check-raise

puede ser lo adecuado con 3+ oponentes involucrados. Y finalmente, también puede ser usado como un bluff o semi-bluff en la situación adecuada.

- **Hacer raise con la mejor mano:** Cuando pensamos que tenemos la mejor mano y hay un bet, entonces un raise suele ser la mejor opción. La excepción es cuando queremos hacer slowplay.
- **Hacer raise para proteger nuestra mano:** A veces es lo adecuado cuando tenemos una mano vulnerable.
- **Hacer raise para conseguir una free card:** Cuando tenemos un draw, o no estamos seguros de tener la mejor mano, un raise con la intención de hacer check en el turn permite ver el river de forma económica.
- **Hacer raise como bluff o semi-bluff:** Un raise puede en ocasiones ganar el pot de forma inmediata.
- **Hacer check:** Hacer check es a veces lo correcto cuando tenemos una mano mediocre y un bet no limitará el campo. También es una opción cuando queremos ver el turn de forma barata, y tenemos un raise o check-raise.
- **Hacer fold:** Hacer fold es lo correcto cuando: no tenemos suficientes implied pot odds para robar a la mejor mano o pensamos que un bluff o semi-bluff será inútil. A veces es correcto hacer fold cuando pensamos que tenemos la mejor mano, pero es muy probable que un oponente nos supere en el turn o river. Ej: tenemos J♦2♣ en el BB, y el flop es J♠T♥9♣ contra 4 oponentes.

Jugando manos concretas

Como hemos dicho, el flop es el momento decisivo en el Texas Hold'em. Debemos evaluar la fuerza de nuestra mano en relación con el flop, así como las posibles manos de nuestros oponentes antes de elegir la mejor estrategia. En el siguiente apartado comentaremos las estrategias para cada tipo de mano en concreto.

Manos que son las nuts en el flop

Son el poker, full, color y escalera. Son siempre manos muy fuertes pero algunas son vulnerables en el turn o river.

Poker/Full

Son muy raros y normalmente siempre ganaremos el pot con ellos. Este capítulo no contempla un full cuando en el flop hay 3 cartas iguales y tenemos una pareja en la mano. Estas manos deben ser tratadas como overpair o pareja media, según la pareja que poseamos.

Con una de estas jugadas, un slowplay suele ser correcto. Pero si no es posible que un oponente tenga una buena mano, entonces una opción es jugar la mano de forma agresiva para despistar al contrario. Ej: Un oponente agresivo hace raise en posición media, y hacemos call en la ciega grande con KJs. El flop es JJJ! Jugar la mano de forma agresiva puede enmascarar nuestra fuerza, ya que muchos jugadores hacen automáticamente slowplay en estos casos.

Si pensamos que un oponente tiene fuerza, por ejemplo por que hizo un raise pre-flop, entonces debemos tener cuidado en hacer bet si un raise puede limitar el campo. Un check-raise puede ser útil para llenar el pot si varios jugadores han hecho call. La excepción es si hicimos nosotros el raise pre-flop. Un check sería muy sospechoso, ya que lo normal es hacer bet automáticamente; pero contra un rival que no preste mucha atención puede ser efectivo.

En 1vs1, hay varias opciones. Si un oponente agresivo hace bet y tenemos posición, podemos hacer call hasta el river y allí hacer raise, ya que un raise anterior puede echarlo de la mano si esta en bluff. Si no tenemos posición, dos opciones normales son hacer un check-raise en el flop o en el turn si nuestro oponente tiene la iniciativa. Contra un oponente extremadamente agresivo y bluffer (que hace demasiados faroles), podemos esperarnos a hacer check-raise en el river.

Color

Si tenemos la suerte de conseguir el color máximo en el flop, entonces podemos hacer slowplay si el pot no es muy grande. La única preocupación por una free card es que alguien con dobles parejas o un trío consiga un full. Por tanto, debemos jugar de forma que no echemos jugadores del pot.

Si por otra parte tenemos un color que no es el máximo ni el inmediatamente inferior, normalmente deberemos jugar de forma agresiva. Un jugador en draw nos dará buena acción.

Escalera

Conseguir la escalera máxima en el flop no es ni de lejos tan fuerte como el color máximo. Podemos perder contra un color, una escalera superior o un full. Normalmente, con una escalera en el flop nunca debemos hacer slow play, ya que es vulnerable a cartas futuras. Además, si en la mesa hay varias cartas altas, una escalera normalmente recibirá buena acción.

No todas las escaleras son igual de fuertes. Ej: en el flop $9♥8♣7♠$, $J♥T♣$ es una mano muy fuerte, mucho más que $6♥5♣$. Canto tenemos la escalera por abajo, un J, T o 6 en el turn puede ser fatal. Las escaleras son mucho más fuertes en flops multicolores.

Tríos

Llamaremos set a un trío formado por una pareja en mano y una carta del mismo rango en el flop. Ej: Tenemos $6♠6♥$ y el flop es $6♣A♠9♥$. Trips en cambio es un trío formado por una pareja en el flop y una carta del mismo rango en nuestra mano. Ej: $A♠6♠$ en el flop $T♥6♥6♣$. Los Sets son mucho más fuertes que los trips. Además, suelen ganar pots más grandes, ya que cuando hay una pareja en la mesa se limita mucho la acción.

Aun que los sets son manos muy fuertes, puede haber peligro. Cuando el flop está coordinado, es decir, hay peligro de escalera y color o draws a ellos, el set debe ser jugado de forma agresiva hasta que haya evidencias de que un oponente nos habrá superado, entonces, deberemos jugar la mano hasta el river, con la esperanza de conseguir un full.

Si el flop no es demasiado peligroso, es decir, un flop con dos cartas ligadas o conectadas, podemos hacer slowplay contra 1-2 oponentes, si el pot es pequeño. En el caso opuesto en que el pot sea enorme y la mesa peligrosa, entonces a veces es correcto esperar a hacer raise en el turn si aparece una carta favorable, ya que incluso un raise en el flop no ayudaría demasiado a limitar el campo.

Los flops favorables para los sets son flops multicolores, con una o ninguna carta alta. Si no hay draws a color o escalera aparentes, entonces debemos usar la estrategia adecuada para llenar al máximo el pot. Un check-raise suele ser una buena opción. Aún en estos flops, solo debemos hacer slow play en pots pequeños, ya que el turn puede dar a un oponente un buen draw, con lo que una free card puede arriesgar un buen pot.

En cuanto a los trips, también son manos fuertes, pero es difícil ganar un pot grande ya que el flop es peligroso y frena la acción. Por otra parte, debemos ser cuidadosos, ya que podemos perder contra un trips con mejor kicker o un full. Si el flop está coordinado, el peligro es mucho mayor. Con trips solo es correcto hacer slowplay cuando el pot es pequeño. Normalmente deben ser jugados de forma agresiva, pero si recibimos demasiada acción debemos frenarnos, ya que podemos estar frente a una mano mejor.

Dobles parejas

En esta sección solo contemplaremos dobles parejas formadas por dos cartas de nuestra mano que emparejan por separado con dos cartas del flop. Ej: A♦K♥ en el flop A♥K♦2♣, pero no A♦A♥ en el flop K♦K♥2♣. En este último caso, la mano debe ser jugada como una overpair. Si la pareja de nuestra mano fuera menor, debería ser jugada como pareja alta, media o baja.

Al igual que con los sets, los principales enemigos de las dobles parejas suelen ser escaleras, colores y buenos draw a estos. Las dobles parejas pueden perder contra dobles parejas superiores, en especial si tenemos dobles parejas bajas. Por otra parte, si creemos que estamos frente a una overpair en el flop, entonces debemos frenarnos si la mesa se empareja con la carta que no nos favorece, ya que nuestros oponentes puede entonces tener dobles parejas superiores a las nuestras.

Al igual que los sets, normalmente deben ser jugadas de forma agresiva. Son más vulnerables que los sets a las free cards. Si el flop tiene 3 cartas ligadas o conectadas, entonces nuestra mano pasa a ser mediocre. Debemos jugarla de forma agresiva intentando limitar el campo, hasta que pensemos que un jugador nos ha superado. Entonces, bien haremos fold o jugaremos hasta el river con la esperanza de conseguir un full (un draw a 4 outs). En los flops con dos cartas ligadas o conectadas también deben ser jugadas de forma agresiva. Si el pot es pequeño, entonces podemos hacer slowplay contra 1-2 oponentes.

Cuando el flop está compuesto por 2 o más cartas altas, entonces seguramente recibiremos buena acción. Debemos jugar la mano de forma agresiva hasta que pensemos que hemos sido superados. Si el flop es multicolor con 1 o ninguna carta alta, entonces es un flop muy favorable para dobles parejas, pero normalmente no recibiremos demasiada acción. Un slow play puede ser aquí correcto contra los oponentes adecuados en un pot pequeño.

Pareja alta/overpair

La fuerza relativa de nuestra mano depende de los siguientes factores:

- **Lo alta que es nuestra pareja:** cuando nuestra mano es vulnerable a overcards, entonces debemos usar la mejor estrategia para echar jugadores (bet, raise o check-raise). Cuanta más alta sea la pareja más riesgos de una free card podremos asumir.
- **La calidad de nuestro kicker cuando tenemos pareja alta:** Un buen kicker añade mucho valor a una pareja alta. Por eso AK es una mano tan fuerte. Si ligamos en el flop, siempre tendremos la pareja mas alta posible con el mejor kicker.
- El número de jugadores en la mano: Cuantos más jugadores, mayor posibilidad de que alguno tenga de dobles parejas en adelante, o un buen draw.
- **La fuerza hipotética de nuestros oponentes, en especial cuando hay raise pre-flop:** Cuando hay raise pre-flop, es más probable que alguien posea una overpair o una pareja alta con mejor kicker que el nuestro.
- **El tipo de flop:** los flops más peligrosos son: emparejado, con 2-3 cartas ligadas, con 2-3 cartas conectadas y con 2-3 cartas 9 o más.

Veamos un ejemplo de un flop muy peligroso para pareja alta: Tenemos T♣5♥ y el flop es T♥9♠8♠. Cualquier carta superior a un 5 nos puede poner en dificultades, además de cualquier ♠. Contra varios oponentes la estrategia correcta es fold.

La fuerza relativa entre overpair y pareja alta a veces puede variar bastante, pero en general se suelen jugar de forma similar, en especial si tenemos buen kicker. Pareja alta es una jugada muy común, con lo que deberemos realizar un análisis para cada tipo de flop:

Flop multicolor con una carta alta

Este es un buen flop para pareja alta/overpair, ya que nuestros oponentes no pueden tener buenos draws. Ej: A♣A♥, A♣K♥ o K♥J♣ en el flop K♣6♦4♥. No obstante, cuando uno o más jugadores muestran fuerza, ya sea un raise pre-flop o mucha acción en el flop, debemos estar preparados para hacer fold si nuestro kicker no es bueno. Esto solo es aplicable contra adversarios “razonables”.

Si tenemos una pareja de A, K o Q con kicker de A o K, entonces no nos preocupan demasiado las free cards, y podremos intentar un check-raise o esperar al turn para raisear. Si el pot es grande, será necesario proteger la mano.

Si nuestra pareja en cambio es vulnerable a overcards, entonces deberemos jugar de forma que echemos oponentes del pot. Como siempre, un raise, check-raise o bet son las armas adecuadas. Dos ejemplos de esta situación son: A♦T♥ en el flop T♦6♥2♠ y J♦J♥ en la mesa T♦7♥3♠. En estos casos debemos encontrar la estrategia adecuada para proteger nuestra mano.

Como ya comentamos en apartados anteriores, en pots muy grandes un raise en el flop no protege nuestra mano, ya que nuestros oponentes seguirían teniendo buenas implied pot odds para robar a draws débiles. Ej: hubo un reraise pre-flop, y un oponente tiene Q♠J♠ en el flop A♥K♦x♣. 6 jugadores han visto el flop. Hay un bet y un raise. Este jugador tienes 10.5:1 pot odds, y las implied odds son mucho mayores. Por otra parte, tiene 11:1 de conseguir un T en el turn, con lo que un call será la opción correcta. Si en cambio el jugador que hizo un raise en el flop, hace solo call, con la intención de hacer raise en el turn si aparece una carta favorable, entonces su mano quedará protegida contra draws débiles.

Hay ocasiones en que no tendremos claro si tenemos la mejor mano. Con pareja alta y buen kicker si un oponente tiene una overpair, solo tenemos 5 outs para conseguir el pot. Si un oponente tiene también pareja alta pero con mejor kicker, entonces solo tenemos 3 outs. En estos casos, hay que intentar obtener información lo antes posible. Una opción es hacer bet y ver como se desarrolla el juego. Si hay mucha acción posterior, podemos optar por un fold. Si hay muchos oponentes por hablar, un check para ver que sucede suele ser una buena estrategia. Muchos jugadores optan por hacer check-call hasta el final con manos dudosas. Contra oponentes con algo de nivel, este es un caro error, ya que normalmente es posible obtener información y abandonar cuando sea lo correcto.

Flop multicolor sin cartas altas

Las estrategias para este tipo de flops son similares a las de flops multicolores con una carta alta. La diferencia está en que en estos casos nuestra pareja alta no tendrá un rango muy alto, con lo que será más vulnerable a overcards. Las escaleras y draws a estas son más comunes, en especial cuando los oponentes en las ciegas están en la mano. Además, Hay más overpairs que pueden superarnos.

Cuando nuestra pareja alta tiene bajo rango, entonces deberemos considerar el número de oponentes, las posibles manos de estos, el tamaño del pot y nuestro kicker. Ej: 8♥7♥ en el flop 7♦5♣2♠. En cualquier caso, contra 1-2 oponentes un bet o un raise será la opción correcta. Contra más oponentes, la opción es dudosa. Si decidimos jugar la mano, entonces hay que protegerla a toda costa.

Si estamos en última posición y todos nuestros oponentes hicieron check, entonces la opción correcta normalmente será bet. Seguramente tenemos la mejor mano, a no ser que un rival haga un check-raise.

Dos cartas ligadas

Las estrategias cambian un poco en este tipo de flops. Si tenemos un draw a color además de pareja alta, entonces solo deberemos echar gente del pot cuando este sea grande. Si el pot es pequeño, entonces desearemos que nuestros rivales continúen en la mano, ya algunas de sus outs seguramente estarán contrarrestadas y posiblemente están pagando de más. Ej: tenemos A♠J♠ en el flop J♦8♣4♠. Un oponente hace bet y es nuestro turno. En un pot grande, un raise es la opción correcta. Pero si el pot es pequeño, un call para no limitar el campo será una buena estrategia. Si hay un Raise y varios jugadores entran, podremos hacer reraise para llenar el pot.

Si en cambio tenemos top pair pero no draw a color, entonces debemos preocuparnos de que un oponente lo tenga. Será más prioritario proteger nuestra mano, en especial contra varios oponentes.

Tres cartas ligadas

Estos flops son siempre peligrosos, a no ser que tengamos un draw a color además de nuestra pareja. Si tenemos una mano como A♥K♠ en el flop K♥9♥6♥ tenemos una mano muy fuerte. Debemos llenar al máximo el pot. En cambio si tenemos A♠K♠ en ese mismo flop, deberemos jugar la mano de forma agresiva hasta que pensemos que estamos frente a un color en el flop o un set. Contra varios oponentes, una opción será esperar a ver el turn, y si es una carta favorable entonces proteger nuestra mano. Si aparece el 4º corazón, debemos estar preparados para hacer fold.

Si nuestra pareja no es demasiado alta y/o nuestro kicker no es demasiado bueno, entonces deberemos evaluar la situación. Si hay un bet y quedan varios oponentes por hablar detrás de nosotros, un fold será la opción correcta si el pot es pequeño. Ej: en el flop J♣8♣2♣, contra 4 oponentes, estamos en primera posición, y la ciega grande hace bet hacia nosotros. Si tenemos una mano como Q♥J♥, normalmente un fold será lo correcto en especial si hubo raise pre-flop. Quedan varios oponentes por hablar tras nosotros, y no es seguro que tengamos la mejor mano. Si en cambio tenemos A♥J♥,

nuestra mano es más fuerte; en un pot pequeño un raise es una opción, pero en un pot grande podemos esperar a ver el turn. En cualquier caso si hay demasiada acción, deberemos estar preparados para abandonar.

Dos cartas conectadas

Estos flops presentan problemas similares a los de dos cartas ligadas, en especial si las cartas son medias o altas. Nuestros oponentes pueden tener draws a escalera a dos puntas (ej: T♥9♣ en el flop Q♥J♣3♠) y overcards con draw de 4 outs a escalera (ej: K♥Q♣ en T♥9♣2♠). Por lo tanto, debemos asegurarnos de que pagan por ellos.

A menudo nuestros oponentes tienen buenas outs para hacer call a un bet con un draw a 4 outs. Por tanto debemos elegir la estrategia correcta para proteger nuestra mano, que será raise o check-raise. Por otra parte, si nuestra pareja es vulnerable a overcards, también deberá ser protegida. Si nuestra pareja no es muy alta o tiene mal kicker, deberemos hacer fold si hay demasiada acción.

Tres cartas conectadas

Como los flops de tres cartas ligadas, estos flops son muy peligrosos, en especial si las cartas son medias o altas. Un oponente puede tener una escalera, set, dobles parejas o un buen draw. En estos flops tener un buen draw además de nuestra pareja tiene mucho valor. ej: Q♣J♥ en el flop J♣T♥9♠. En estos casos debemos proteger nuestra mano, y si el pot es muy grande esperar al turn, de la forma habitual.

Si no tenemos draw, debemos ser cuidadosos. Incluso si tenemos la mejor mano en el flop, hay muchas cartas que pueden suponer un peligro. Esto es especialmente cierto cuando las cartas en la mesa son altas. Debemos jugar la mano de forma agresiva contra 1-2 oponentes, pero contra varios oponentes debemos ser cuidadosos, y frenarnos cuando alguno indique fuerza. Si nuestra pareja o kicker son bajos, y varios jugadores están involucrados, fold puede ser una opción, especialmente si hay mucha acción. Unas dobles parejas o una escalera pueden estar presentes.

Todo cartas altas

Este es otro flop peligroso para pareja alta u overpair. Nuestra mano es vulnerable a escaleras, dobles parejas, sets y draws a escalera. Flops como A♦K♣T♥, K♥J♠9♣ y A♠J♥T♣, es muy probable que ayuden a nuestros oponentes.

Pareja alta es muy vulnerable en este tipo de flop contra varios oponentes. Si hay mucha acción y no tenemos draw a escalera, entonces fold puede ser la mejor opción. Si tenemos un kicker débil y actuamos primero, entonces podemos hacer check para ver que ocurre después. Si debemos hablar después de un raise, entonces lo normal será hacer fold.

Contra 1-2 oponentes, la situación no es tan desfavorable. Deberemos jugar la mano de forma agresiva, hasta que pensemos que hemos sido superados. Un raise en el turn normalmente indicara dobles parejas o una escalera. La excepción es contra jugadores muy agresivos, capaces de hacer raise de bluff o semi-bluff(con draws).

Pareja alta

Estas situaciones son del tipo A♣K♥ en el flop K♣J♥J♠ o K♦J♦ en el flop J♥T♠T♦. Debemos estar preocupados de que un oponente tenga trips. El riesgo depende de lo alta que sea la pareja, el número de oponentes y su posición.

Las estrategias disponibles son las habituales. Según sea nuestra pareja, puede necesitar protección. En pots grandes un bet puede no ser suficiente, y un check-raise puede ser una opción. Pero hay una estrategia más disponible. Cuando pensamos que muy probablemente hemos sido superados, una opción es hacer check-call hasta el final. Esto es especialmente cierto si el pot tiene un tamaño considerable. Hay que tener en cuenta que un oponente puede estar jugando de forma agresiva una pareja, o haciendo un bluff.

Pareja baja

Esta situación es similar a cuando la pareja es alta, solo que la probabilidad de trips es bastante menor. Si la pareja es muy baja, entonces es muy improbable que alguien tenga trips, a excepción de los jugadores en las ciegas. Por tanto, las estrategias son prácticamente las mismas que en flops multicolores con una o ninguna carta alta. Debemos examinar si nuestra pareja requiere protección, como protegerla, etc.

Si nuestra pareja es baja, normalmente lo correcto es hacer bet contra pocos oponentes, y check contra muchos. Si hay un bet, debemos evaluar la situación y el número de oponentes. Normalmente, jugaremos la mano de forma agresiva, o haremos fold.

Pareja media/baja

Pareja media es cuando tenemos una pareja pero hay otra carta mayor que ella en el flop. En el caso de pareja baja, entonces hay al menos dos cartas superiores en el flop.

Ej: en el flop A♦J♥7♣, K♦J♥ y Q♦Q♥ serían parejas medias, y T♦7♥ y 9♦9♥ parejas bajas. Un error muy común entre los jugadores débiles es no abandonar con pareja media cuando han sido superados, y las odds no justifican un draw a 5 outs.

Necesitamos muy buenas odds para seguir en el pot cuando pensamos que al menos un oponente nos ha superado. 8-1 para, y si tenemos la pareja en mano 23-1. Además, estamos robando a una mano débil, que puede no ser la ganadora. Por lo tanto, se suelen necesitar mejores odds que 8-1 para justificar estos draws, en especial contra varios oponentes.

Resumiendo, a menudo haremos fold con pareja media/baja. Pero hay 4 escenarios donde será correcto jugar la mano:

- Es bastante probable que poseamos una mano mejor que nuestros rivales.
- Tenemos un kicker superior a la carta más alta de la mesa, además de buenas odds.
- Nuestro kicker es malo, pero tenemos muy buenas odds.
- Nuestra mano probablemente no es la mejor, pero la posibilidad de un semi-bluff más la de conseguir la mejor mano justifican el draw.

También hay que tener en cuenta que pareja media o baja puede ser la mejor mano. En estos casos deberemos jugar de forma agresiva. Examinemos las estrategias en cada tipo de flops:

Flop con pareja alta o baja

Este caso es similar a tener pareja alta. En el apartado de pareja alta/overpair se explica como jugar en flops emparejados.

Flop con 3 cartas ligadas

En este escenario tenemos una mano débil. Solo justifica seguir en la mano el tener un draw adicional a color, o hacer un semi-bluff contra 1-2 oponentes. Si nuestros oponentes han hecho check y no son demasiados, un bet puede ganar el pot. Si hay un check-raise seguramente deberemos abandonar.

En 1vs1, deberemos considerar la posición del rival, su estilo de juego y la fuerza que muestra. En principio sera correcto jugar la mano de forma agresiva si pensamos que no tiene pareja alta. Si somos los primeros en hablar, normalmente haremos bet.

Flop con 3 cartas conectadas

Las estrategias para este tipo de flops son similares a las de los flops con 3 cartas ligadas, en especial si las cartas son medias o altas. Normalmente haremos check-fold contra 3 o más oponentes, y aplicaremos las estrategias anteriores contra 1-2.

Flop con todo cartas altas

Generalmente deberemos abandonar contra varios oponentes, a no ser que tengamos un draw adicional a escalera o color. Contra 1-2 oponentes, podemos jugar la mano de forma agresiva, intentando obtener información. Debemos considerar su posición y su acción pre-flop. Si nuestros oponentes han hecho check, entonces bet es una opción, y muchas veces ganará el pot.

En 1vs1, lo correcto suele ser jugar de forma agresiva, hasta que pensemos que hemos sido superados. Entonces debemos tomar una decisión, pero la opción correcta normalmente será fold. En general contra 1 o varios oponentes, un raise suele significar una mano superior a la nuestra, por lo que solo una muy buenas odds o un draw adicional justificaran no abandonar

Flop con dos cartas ligadas

Contra 3 o más oponentes, normalmente haremos fold si pensamos que alguno tiene al menos pareja alta. Las odds se reducen por el posible draw a color del rival. Por lo tanto, solo un pot considerable justificará seguir en la mano.

Contra 1-2 oponentes, normalmente lo correcto será jugar la mano de forma agresiva, intentando obtener información. Si pensamos que un oponente tiene pareja alta, lo correcto será abandonar. El problema es que un oponente agresivo puede hacer un raise de semi-bluff con un draw a color. Por lo tanto, es importante considerar a que tipo de

rival nos estamos enfrentando, y que puede significar su bet o raise.

Flop con dos cartas conectadas

Si las cartas son altas, un fold será normalmente lo correcto contra varios oponentes. Una pareja alta o dobles parejas nos pueden derrotar, además de un draw a escalera. Contra 1-2 oponentes, de nuevo deberemos considerar las tendencias de semi-bluff de nuestros rivales. Si las cartas son bajas, no deberemos preocuparnos demasiado por el draw a escalera o las dobles parejas.

Flop multicolor con una carta alta

En este caso el flop es más favorable. Al no haber draws a color o escalera posibles, puede que realmente estemos robando a 5 outs. Si además nuestro kicker es superior a la carta más alta del flop, seguir en el juego puede estar justificado. Si nuestro kicker no es tan bueno, entonces necesitaremos mejores odds para ver el turn.

Ej: tenemos $A\heartsuit 7\clubsuit$ en el flop $J\clubsuit 7\heartsuit 5\heartsuit$. contra dos oponentes. Uno hacer bet, y otro fold. Es nuestro turno. Hay 7 SB en el pot. Tenemos 8-1 de hacer dobles parejas o más, y nuestras implied odds normalmente serán mucho mayores que 8-1. Además, nuestro kicker es superior a la carta más alta del flop. Contra la mayoría de oponentes, un raise será lo correcto. Contra un oponente muy agresivo, nos exponemos a un reraise, así que call es una opción. Si en cambio tuviéramos $8\heartsuit 7\clubsuit$, nuestro kicker es inferior a la J, y seguir en la mano será mucho más dudoso. Si ligamos en el turn contra un oponente con por ej. $Q\heartsuit J\clubsuit$, en el primer caso solo tendrá 2 outs para derrotarnos, 2xJ, pero con $8\heartsuit 7\clubsuit$ si hacemos dobles parejas, tendrá las 2xJ, 3xQ y $3x5 = 8$ outs.

Contra 1-2 oponentes, como hemos comentado en ejemplos anteriores, es muy probable que tengamos la mejor mano. Debemos tener en cuenta varias consideraciones, pero en general lo correcto será un raise o un fold.

Flop multicolor sin cartas altas

Este es el mejor flop para nuestra mano. Las estrategias serán muy similares a poseer pareja alta. Si los jugadores en las ciegas están en la mano, es más probable que haya una pareja alta en mesa.

Jugando proyectos (draws)

Draws a color

Los draws a color tienen 4-1 de cumplirse en el turn, y 2-1 hasta el river. Eso significa que prácticamente siempre será correcto jugar ese draw, al menos hasta el turn. Por otra parte, Cuando tenemos draws adicionales a escalera o hemos conseguido una pareja, nuestro draw aumenta de valor (tenemos más outs, o incluso la mejor mano).

Examinemos Los dos tipos posibles de flop:

Flop con dos cartas conectadas

Normalmente será correcto robar, excepto en las siguientes situaciones:

- El pot es pequeño, y estamos en 1vs1. Además, pensamos que nuestro oponente tiene una pareja mayor que nuestras dos cartas.
- Hay una pareja en el flop (sobre todo si es alta) y es probable que alguien tenga trips. Como podemos ligar el color y perder contra un full, necesitaremos odds mejores que 4-1.
- Hay tanta acción en el flop que podemos estrar frente a otro draw a color mejor. Conseguir la segunda mejor mano es muy doloroso. Un fold a tiempo puede solucionarlo.

De todas formas, los draws a color son muy fuertes. Incluso en un escenario parecido a los anteriores, a veces es correcto jugarlos. En un pot grande, suele ser correcto robar incluso con una pareja en mesa.

Cuando hay 3 o más oponentes en la mano, entonces debemos jugar de tal forma que no los echemos, y a la vez intentar llenar el pot en el flop. Si un oponente mostró fuerza pre-flop, entonces no debemos hacer bet si un raise puede limitar el campo. Un check-raise es una opción.

Cuando el pot es muy grande y tenemos overcards o una pareja, entonces si que deberemos proteger nuestra mano de la forma habitual. Echar a gente del pot puede ayudar a que nuestra overcard se convierta en una out más.

Contra 1-2 oponentes, un semi-bluff puede ganar el pot. De nuevo, un bet, raise o check-raise son las armas adecuadas. Por otra parte, si estamos en última posición y nuestros oponentes no abandonan el pot, podemos ganar una free card en el turn si lo consideramos adecuado.

, entonces $\spadesuit 3 \diamondsuit T \heartsuit$ en el flop $K \spadesuit J \heartsuit$ Si tenemos un draw muy fuerte, ej: Q tenemos más de un 50% de completar el draw hasta el river. Eso significa que en el flop lo correcto es llenar el pot todo lo posible, incluso en 1vs1.

Flop con 3 cartas conectadas

Contra varios oponentes, normalmente solo deberemos robar si tenemos 1 de las dos cartas restantes más altas del palo. Contra 1-2, podemos intentar un semi-bluff con

cualquier draw, pero si recibimos acción deberemos tomar una decisión, según pensemos que nuestro oponente puede estar jugando una pareja o un draw. Una free card también puede ser una opción.

Con un buen draw a color contra 3 o más oponentes, de nuevo podemos llenar el pot todo lo que podamos. El problema es que no se suele recibir mucha acción en este tipo de flops. De nuevo, si tenemos un draw a escalera adicional o una pareja, entonces nuestra mano gana valor.

Draws a escalera

Hay 3 tipos principales de draws a escalera. Draws a escalera en el flop $\heartsuit J \heartsuit K$ a dos puntas con las dos cartas de nuestra mano (ej: Q), draws a escalera a dos puntas con una carta de nuestra mano $\heartsuit 2 \heartsuit T \heartsuit K$) y draws a escalera a 4 outs $\heartsuit 5 \heartsuit 7 \heartsuit$ en el flop $\heartsuit 8 \heartsuit 6 \heartsuit$ (ej: A). $\heartsuit 4 \heartsuit T \heartsuit$ en el flop $\heartsuit A \heartsuit Q \heartsuit$ (También llamadas gut-shot ej: K

Normalmente siempre tendremos suficientes odds para robar a una escalera a dos puntas. La excepción, como en el draw a color, será en 1vs1 y con un pot pequeño. En cuanto a los draws a escalera a 4 outs, tenemos 11-1 de conseguir la jugada, así que rara vez los jugaremos. Frecuentemente tenemos una pareja junto con un draw a escalera. En estos casos, deberemos calcular las outs y odds correspondientes.

Analicemos cada draw en particular:

Draw a escalera a dos puntas con las dos cartas de la mano

Las escaleras a dos puntas son parecidas a los draws a color, pero hay algunas diferencias:

- Pueden ser superadas por draws a color y escaleras superiores. Ganan menos a menudo que los colores. Debemos descontar outs en flops con dos cartas ligadas cuando estamos frente a varios oponentes.
- A veces repartiremos el pot, aun teniendo la escalera. $\heartsuit 2 \heartsuit 9 \heartsuit$, en el flop $\heartsuit T \heartsuit J \heartsuit$ máxima en el turn. Ej: Tenemos Q Aparece en el turn un K, con lo que tenemos la escalera máxima. Pero si el river es una Q o J, podemos repartir el pot, ya que un oponente solo necesitará una J o Q respectivamente para tener la escalera.
- Las escaleras se disimulan más que los colores, por lo que suelen dar pots grandes. Cuando en la mesa hay tres cartas ligadas, se suena frenar mucho la acción, pero no ocurre lo $\heartsuit A \heartsuit T \heartsuit 7 \heartsuit$ en el flop $\heartsuit Q \heartsuit J \heartsuit$ mismo en una situación como: K

Cuando hay una pareja en el flop (especialmente si es alta) y pensamos que hay una posibilidad razonable que algún oponente tenga trips, entonces necesitamos odds mejores que 5-1 para robar. Esto es especialmente cierto contra varios oponentes.

Las estrategias de apuesta son similares a las de los draws a color. Contra 1-2 oponentes podemos intentar un semi-bluff, podemos probar una free card contra los oponentes adecuados, etc, pero hay que tener presente que en principio deberemos jugar de forma que no echemos gente del pot.

Draw a escalera a dos puntas con una carta de la mano

Estos draws no son tan fuertes como la escalera a dos puntas con ambas cartas: Puede haber una escalera en el flop, podemos partir el pot con un oponente con la misma carta, y cuando consigamos nuestra escalera, no tendremos demasiada acción, ya que la mesa resultará demasiado coordinada.

Si el flop es de tres cartas conectadas, entonces solo deberemos robar a la escalera por arriba. En 1v1, podemos considerar un . El tener una overcard o una pareja, $\spadesuit 7 \clubsuit 8 \heartsuit$ en el flop $9 \spadesuit 6 \spadesuit$ draw como A aumentará nuestras outs, pero debemos tener en cuenta que en estos flops tan coordinados puede haber riesgo de dobles parejas o escalera, así que debemos ir con cuidado.

Si en el flop hay dos cartas ligadas, entonces la situación es aún más desfavorable. Contra 3 o más oponentes deberemos descontar outs. Si hay 3 cartas ligadas, el 99% de las veces será correcto hacer fold.

Draw a escalera a 4 outs

Solo una carta completa la escalera. Al tener 4 outs, debemos tener muy buenas odds para robar. Si el flop es peligroso, como por ej con una pareja o dos cartas ligadas, muy rara vez será correcta una voz distinta de fold. Por otra parte, si pensamos que puede haber un raise tras nuestro call, un fold será de nuevo la voz correcta. Como de costumbre, el tener una pareja u overcards añade valor a nuestro draw.

Jugando overcards y manos basura

Overcards

Robar demasiado a menudo a overcards es un error común entre jugadores débiles. Este tipo de draws tienen 6 outs, que requieren 7-1 odds, pero hay que tener en cuenta que estamos robando a una mano débil. Además, podemos estar “dominados” por un oponente que tenga una de nuestras overcards + una pareja en el flop. ej tenemos AK en el flop 24T. Un oponente puede tener A4, A2 o AT, con lo que solo tenemos 3 outs. En realidad, si una de nuestras overcards es un A, debemos tener cuidado contra varios oponentes, y necesitaremos mejores implied odds que 7-1.

Normalmente solo será correcto robar a overcards contra pocos oponentes, a no ser que el pot sea extremadamente grande. Con 1-2 oponentes, un semi-bluff es una opción. Si hicimos un raise pre-flop, podemos incluso hacer ese “semi-bluff” contra más de 2 oponentes. En realidad, el jugador que hace raise pre-flop siempre suele hacer bet en el flop, y muchas veces este bet gana el pot.

Si el flop está coordinado, es decir, con varias cartas ligadas o conectadas, entonces necesitaremos muy buenas odds para robar. Algunas de nuestras outs pueden estar contrarrestadas, e incluso podemos estar robando a una mano que no es la ganadora. En flops con 3 cartas ligadas o conectadas, si no tenemos draws adicionales, entonces fold será normalmente la opción correcta. .

Manos basura

Llamaremos manos basura a manos que no tienen parejas, draws a escalera o color y no tienen 2 overcards. Ejem: A♥7♣, 8♥5♣, K♥3♣ en el flop Q♥T♣6♦. Normalmente solo las jugaremos contra 1-2 oponentes, cuando creemos que un bluff puede funcionar. Con un A podemos tener la mejor mano, lo cual también puede justificar un bet.

Hay algunos ejemplos donde las manos basura pueden ser provechosas:

- Estamos en una de las ciegas y el flop son todas cartas bajas, o multicolor con una carta alta.
- Estamos en primera posición en un flop como Q52. Un bet puede representar una pareja de Q contra 1-2 oponentes, y puede ganar el pot. Si en el flop hay dos cartas ligadas o conectadas, este bluff es menos recomendable.
- Estamos en última posición contra 1-2 oponentes y los dos hicieron check. Un bluff aquí puede ser efectivo, ya que ambos han mostrado debilidad. Si hay un check-raise, normalmente deberemos abandonar.
- Estamos en el SB, en 1vs1 contra el BB. Un bet en estos casos puede ganar el pot, y suele ser muy efectivo.

Hay varios escenarios en que un bluff puede funcionar, pero hay que ser cuidadoso al jugar manos basura. Contra 3 o más oponentes, rara vez será correcta una voz distinta de fold.

Juego en el turn

Introducción

El turn es una de las rondas más complicadas del Hold'em. Las apuestas se doblan, y la fuerza de cada jugador suele ser comunicada. Muchos jugadores pagan una apuesta en el flop con draws débiles, pero abandonan en el turn. Como las apuestas son dobles, los errores en esta fase resultan muy caros.

Continuar agresivo con manos fuertes

Una situación común en el Hold'em es cuando hacemos raise pre-flop, y luego bet o raise en el flop. Normalmente será correcto continuar jugando de forma agresiva en el turn, aun que hay excepciones. Una mano fuerte es una mano que seguramente es la mejor de la mesa.

Cuando actuamos primeros, una opción es hacer bet o intentar un check-raise. Normalmente un bet será correcto cuando una free card puede ser peligrosa. Contra varios oponentes en un pot grande, podemos intentar un check-raise para echar gente del pot. Si hicimos un raise pre-flop, un check resultará demasiado sospechoso.

Cuando una free card no es peligrosa, un check-raise puede permitirnos ganar apuestas extras, en especial contra oponentes agresivos. Si nuestro oponente toma una free-card, entonces podemos obtener un call en el river; si hubieramos hecho un bet en el turn, quizás no hubiesemos ganado ese BB.

Cuando nuestros oponentes hicieron check, entonces normalmente será correcto hacer bet. Si hay un check-raise, entonces deberemos evaluar el tipo de oponente, la mesa y sus posibles manos. Un oponente pasivo normalmente estará indicándonos dobles parejas o más.

Cuando pensemos que es bastante posible que un oponente haya completado un draw, será correcto hacer bet con manos con 0 o pocas outs, y check cuando tenemos outs. Ejem: Tenemos A♥K♠ contra tres oponentes en la mesa K♦Q♦5♥9♦. Los tres hacen check. Observemos que puede haber un color a diamante, así como una escalera con JT. Un bet será correcto, ya que si un oponente tiene alguna de estas dos jugadas, no tenemos outs para superarle. Si nos hacen un check-raise, entonces un fold nos permitirá abandonar cómodamente. Pero supongamos ahora que tenemos K♠Q♠. Si un oponente nos ha superado, tenemos 4 outs para completar un full y superar su jugada. Entonces, si hacemos bet, y un oponente nos hace check-raise, nos ponemos en una situación muy incómoda. Un check en estos casos será correcto. Observemos que dar una free card en este caso no es tan peligroso, ya que podemos haber sido superados de todas formas.

Continuar agresivo con manos débiles

Hay muchas situaciones en que nuestra mano no es demasiado fuerte y tenemos que decidir si continuar haciendo bet como un semi-bluff, ofrenarnos. Un caso frecuente es cuando hacemos raise pre-flop con AK, hacemos bet en el flop sin conseguir una pareja,

hay alguno/s call y tenemos que decidir que hacer en el turn. Hay algunas consideraciones al respecto:

- **Número de oponentes:** Generalmente solo haremos semi-bluff en esta situación contra 1-2 oponentes.
- **Tipo de mesa:** El tipo de mesa, las secuencias de apuestas anteriores, así como la posición de nuestros oponentes nos puede ayudar a deducir si nuestro oponente tiene un draw o una mano hecha. Un bet en estos casos puede ganar en pot contra un draw-mano débil, en especial si aparece una carta peligrosa como el A.
- **Tipo de oponente:** Debemos evitar hacer bluff contra varios oponentes débiles que harán call con cualquier cosa. Por el contrario, un oponente fuerte puede hacer fold con manos mediocres como parejas medias o bajas.
- **Nuestra posición:** actuar primero contra dos oponentes es una señal de fuerza. Por ejemplo, si aparece un A y vamos a hacer call de todas formas, una opción es hacer bet para intentar ganar el pot inmediatamente.

Cuando actuamos en última posición y nuestros oponentes han hecho check, entonces un bet puede ganar el pot, pero siempre existe la posibilidad de un check-raise. Cuando olfateemos peligro, tenderemos a hacer bet con manos sin outs o con pocas outs (con las que podemos hacer fold comodamente) y check con manos con outs. A veces también podemos hacer bet en el turn con una mano mediocre, con la intención de hacer check en el river.

Resumiendo, en ocasiones es correcto continuar agresivos con manos débiles contra 1-2 oponentes, pero solo en las situaciones adecuadas. Si embargo, a veces deberemos frenarnos contra un solo oponente, por el tipo de mesa, jugador y secuencias de apuesta anteriores.

Hacer bet en el turn

En los dos apartados anteriores vimos como continuar agresivo en el turn, por medio de un bet o un raise. Analicemos algunos casos:

- **Tenemos una mano fuerte en el turn y hablamos primeros (hemos completado un draw o hicimos slowplay en el flop):** Las dos opciones más comunes son hacer bet o check-raise (En raras situaciones haremos check-call, haciendo slowplay hasta el river). Como ya comentamos en secciones anteriores, la clave está en identificar si una free card no es peligrosa, y la agresividad de nuestro oponente. A veces un bet, cuando pensamos que nuestro oponente probablemente hará un raise, nos permitirá hacer un re-raise.
- **Tenemos una mano fuerte, hablamos últimos y nuestros oponentes hacen check:** En estos casos es prácticamente obligado hacer un bet. No suele ser recomendable dar free cards. Pero hay algunos casos en que el pot es pequeño y pensamos que un oponente va a hacer fold. Un check en estos casos a menudo nos permitirá conseguir un call en el river.
- **Queremos hacer un bluff o semi-bluff:** A veces podemos hacer bet si es probable que nuestros oponentes abandonen. Si nuestros oponentes hicieron check, entonces un bet suele ser más efectivo. A veces la aparición de una carta

peligrosa nos ayudará. Ejemplos serían un A o la tercera carta de un palo. Recordemos que los semi-bluffs son más efectivos contra un solo oponente.

Hacer Raise en el turn

Hay tres razones principales para hacer raise en el turn:

- Tenemos una mano fuerte y queremos aumentar el pot: El turn es a menudo un buen momento para mostrar nuestra fuerza. En raros casos será correcto hacer call a un bet, haciendo slowplay hasta el river. Un ejemplo sería contra un oponente agresivo, en un pot pequeño, y que pensamos que está haciendo un bluff.
- Tenemos una oportunidad de semi-bluff: Un raise como un semi-bluff solo debe ser usado contra los oponentes adecuados en la situación adecuada (normalmente no más de 1). Contra un oponente débil que es improbable que haga fold, es una estrategia inútil. Ej: tenemos $K♥Q♥$ en la mesa $T♦2♥7♣J♠$, en 1vs1, y nuestro oponente que es sólido y agresivo hace bet. Un raise es una opción. Podemos ganar el pot de forma inmediata, haciendo abandonar manos como AK, AQ y 99.
- Queremos proteger una mano vulnerable: A veces deberemos limitar el campo para proteger una mano vulnerable, normalmente en un pot grande. Ej: Tenemos AK en la mesa $KT2$, vs 5 oponentes. Hubo 2 raise pre-flop, somos los segundos en hablar, y un oponente hace bet. Hacemos call con la intención de hacer raise en el turn, ya que el pot es tan grande que será correcto que nuestros oponentes hagan call a un raise en el flop con manos como AJ, AQ, KQ,... 3 oponentes más hacen call. El turn es el 5. Nuestro primer oponente vuelve a hacer bet, y nosotros hacemos un raise. Ahora, con 12,5 apuestas grandes en el pot, nuestros 3 oponentes tienen solo aproximadamente 6-1 pot odds, con lo que será incorrecto hacer call con draws débiles.

Hacer call a un bet en el turn

Normalmente en el poker las estrategias adecuadas suelen ser hacer raise o fold, pero a veces es correcto hacer call. Normalmente lo haremos con draws fuertes, cuando pensemos que un semi-bluff será inútil (en las mesas de baja apuesta, esto será el 99% de los casos).

Hacer call a un bet en el turn es muy diferente a hacerlo en el flop, ya que las apuestas son más caras y nuestras odds se reducen. Normalmente solo será correcto con draws a color o a escalera a dos puntas. La excepción es cuando el pot es muy grande.

Hay veces en que no estamos seguros si tenemos la mejor mano, y pensamos que el bet de nuestro oponente puede significar varias manos (es un oponente agresivo). En estos casos hacer call en el turn y river es una estrategia correcta, ya que no queremos echarlo con una mano peor, ni llenar el pot si hemos sido superados.

Hacer call a un raise en el turn

Hacer call a un raise demasiado a menudo es otro error cometido por muchos jugadores. Un problema con esto es que normalmente supone otro call más en el river. Teniendo en

cuenta que el objetivo de un buen jugador es ganar una apuesta grande a la hora, pagar dos apuestas incorrectamente en estas situaciones es desastroso.

Muchos jugadores esperan al turn para hacer raise cuando tienen manos muy fuertes. También hay que tener en cuenta que muchos jugadores no hacen raise de semi-bluff en el turn, en especial en las mesas de baja apuesta. Por estas razones, debemos ser muy cuidadosos cuando un jugador que no es agresivo nos haga un raise en el turn, en especial en una mesa peligrosa.

Normalmente un raise en el turn significa dobles parejas o más, o excepcionalmente pareja alta con muy buen kicker. Esto es especialmente cierto cuando hay 3 o más jugadores en el pot. La excepción es en 1vs1 frente a un jugador agresivo.

Ejemplos de cuando es correcto hacer fold a un raise en el turn:

- Un oponente predecible y débil nos hace check-raise cuando la mesa es peligrosa.
- Un oponente hace raise cuando dos hicieron call.

En estas situaciones, necesitamos pareja alta con buen kicker para hacer call, y según la mesa y el tipo de oponente incluso mejor mano. Si el juego es tight-agresivo (esto normalmente solo ocurrirá en las mesas altas y no profundizaremos en ello en este texto) la decisión no es tan directa. En este tipo de juegos, disputaremos muchos pots 1vs1 contra oponentes sólidos y agresivos, capaces de hacer raise de bluff y semi-bluff.

Una situación final es cuando debemos pagar un raise “directo” para ver el river, es decir, un oponente hizo bet, otro hace raise y es nuestro turno. En estas situaciones el oponente que hizo raise normalmente tendrá una mano fuerte, a no ser que sea el tipo de oponente que puede estar protegiendo una mano vulnerable. Para hacer call a este raise, normalmente necesitaremos una mano o draw muy fuerte.

Ej: Tenemos un draw a color de A en el turn, un oponente hace bet y otro raise. Es nuestro turno. Nuestro color tiene 4-1 de cumplirse. Hay que tener en cuenta que el oponente que hizo bet puede hacer reraise, en especial si tiene un set. Por lo tanto, debemos evaluar cuidadosamente la situación, y calcular las implied pot odds para decidir entre call o fold.

Juego en el river

Introducción

Es river es una ronda de apuesta muy diferente a las demás, ya que todas las cartas han sido mostradas. Podemos tener una mano realmente fuerte, un draw fallido, una mano mediocre o una mano decente con temor a que nuestro oponente haya conseguido su draw.

Hacer bet correctamente en el river es importante, ya que esas apuestas grandes que ganamos o no perdemos tendrán una gran repercusión en nuestro beneficios. Muchos jugadores pretenden hacer check-call cuando piensan que un jugador puede tener las nuts. Otro jugadores hacen call demasiado a menudo. Hay veces en que un bluff puede ganar el pot. En cualquier caso, los errores aquí son muy caros.

No hagamos Fold con la mano ganadora

Uno de los errores más comunes en el Hold'em es hacer fold con la mano ganadora. Debemos tener en cuenta que normalmente tenemos buenas pots odds para un call. Por tanto, si pensamos que hay una razonable posibilidad de que ganemos el pot, un call será correcto. Por otra parte, cuando por la secuencia de apuestas junto con el tipo de mesa y jugador es evidente que hemos sido superados, no debemos malgastar una apuesta grande.

Veamos algunas consideraciones para ayudarnos a determinar cuando un call/fold será correcto:

- Estamos frente a un oponente sólido pero directo y poco imaginativo. Entonces es más que probable que tenga una mano fuerte.
- Si en cambio nuestro oponente es un jugador sólido, pero que en ocasiones hace bluff, entonces debemos evaluar las secuencias de apuesta para determinar su mano.
- El jugador que hace bet puede que hubiera estado en draw, jugándolo de forma agresiva toda la mano, y al no haberlo conseguido en el river intenta un bluff. Ej: en una mesa como A♣T♥6♠3♦, es improbable que un jugador tuviera un draw en el flop o turn; seguramente si muestra fuerza durante toda la mano es que tiene al menos una pareja de Ases. Pero cuando la mesa contiene 2-3 cartas conectadas o ligadas, un draw es frecuente.

Cuando en la mesa no hay draws aparentes, entonces debemos examinar la secuencia de apuestas en todas las rondas. Esto junto con las cartas en mesa y el tipo de oponente, nos ayudará a decidir si un call es correcto. Incluso si pensamos que hay pocas probabilidades de éxito, un call puede ser adecuado en un pot grande. Debemos tener cuidado en no hacer fold con la mano ganadora, ya que perderemos el pot entero!, y eso es uno de los errores más caros en el Hold'em.

Hacer fold para ahorrar apuestas

En ocasiones es obvio que hemos sido superados, y la única opción correcta es fold. Muchos jugadores, aun estando prácticamente seguros de ello, pagan en el river, ya que “solo” supone una apuesta más. La curiosidad es el mayor enemigo del jugador de poker.

Usando el mismo razonamiento presentado en la sección anterior, de nuevo debemos deducir si un call está o no justificado. De nuevo, el tipo de jugador, las cartas en mesa y la secuencia de apuestas nos ayudarán en nuestra decisión. Siempre debemos considerar las pot odds después de decidir.

Otra consideración a tener en cuenta es el número de oponentes en la mano. Cuantos más oponentes, se suele necesitar una mano mejor para ganar, en especial si ha habido un bet y un call. En este caso necesitamos una mano mejor que contra un solo oponente.

Si hubo mucha acción en el flop o turn, entonces hay una fuerte indicación de que alguien puede tener una mano buena. Normalmente, debemos hacer fold contra un oponente que hace bet en el river contra varios oponentes al aparecer una carta peligrosa.

Ej: tenemos A♠K♠ en primera posición, hacemos raise, un jugador en última posición y el buttom hacen call. El flop es A♥T♥4♦. hacemos bet, el jugador en última posición hace call, el buttom hace raise, nosotros reraise y todos hacen call. El turn es 2♠. hacemos bet y los dos hacen call. El river es 6♥. hacemos bet, hay un call y el jugador en el buttom hace raise. Cual es la opción correcta? Ese raise contra dos oponentes, habiendo mostrado nosotros fuerza en el flop, significará normalmente un color, o por lo menos dobles parejas. Por lo tanto un fold será lo correcto contra la mayoría de jugadores.

En el ejemplo anterior un jugador hizo raise en el flop, y call al reraise. Lo normal es que en esa mesa tenga una pareja de Ases, o un draw a color. Además hay otro jugador que hace call toda la mano. El puede tener también un As, o un draw a color que no son las nuts.

Hay muchas situaciones en parece claro que hemos sido superados. Si aparece la cuarta carta en secuencia, o la cuarta carta de un palo, entonces contra varios oponentes seguramente no tenemos opción. Otro ejemplo sería cuando la mesa se empareja, y un oponente pasivo que estuvo haciendo call todo el camino, de repente hace bet contra varios oponentes. Si pensamos que no es el tipo de jugador capaz de hacer un bluff, un fold a tiempo ahorrará una apuesta grande.

Hacer bet o raise para ganar apuestas

Este concepto es algo avanzado. Muchos jugadores hacen automáticamente bet o raise en el river cuando piensas que tienen la mejor mano. Este es un error muy común, ya que hay situaciones en que debemos usar otras estrategias. La clave está en predecir que % del tiempo el oponente hará call, ya que si hace fold no hemos ganado nada.

Ej: tenemos J♣J♥ en 1v1 y la es mesa Q♥9♣2♥7♠3♦. Hacemos bet en el flop y nuestro oponente hace call. Lo mismo ocurre en el turn. Pensamos que lo más probable es que nuestro oponente tenga un draw a color. En ese caso tenemos la mejor mano, pero un bet no conseguirá nada. Un check, con la intención de inducir un bluff, puede conseguir una apuesta grande adicional.

Por otra parte, si estamos frente a un oponente agresivo que suele hacer call demasiado a menudo con parejas pequeñas (loose-agresivo), entonces un bet es la opción correcta, ya que con un Q normalmente nos hubiera hecho raise en las rondas anteriores.

Si pensamos que nuestro oponente seguramente nos ha superado, pero aun así tenemos una buena mano, entonces check-call es una opción correcta, que nos libraría de la incómoda situación de un raise en el river.

En definitiva, debemos considerar las siguientes posibilidades antes de decidir si hacer bet en el river, en 1vs1, con una buena mano (esta situación es cuando somos los primeros en hablar):

- % de que ganemos si nuestro oponente hace call (al menos un 50%)
- % de que un oponente haga raise y nosotros hagamos call.
- % de que un oponente haga bet con una mano débil si hacemos check, pero haga fold si hacemos bet.
- % de que un oponente haga check con una mano perdedora, pero hubiera hecho call a nuestro bet.

A veces es correcto hacer bet en una mesa peligrosa, si podemos hacer fold cómodamente al raise de nuestro oponente. Es decir, es el tipo de oponente que no haría un bluff en esa situación.

Otra opción cuando actuamos primeros es optar por un check-raise. Hay dos razones principales:

- Queremos inducir un bluff
- Seguramente un oponente hará bet, y queremos ganar más apuestas.

Ej: tenemos J♥T♥ en en la mesa Q♥9♠6♣2♥4♥. Nuestro oponente hizo raise en flop, y bet en el turn. Estamos prácticamente seguros de que hará un bet en el river. Es una buena oportunidad para ganar dos apuestas. Como no teníamos draw a color en el flop, nuestro oponente no sospechará que lo hemos completado.

Si la mesa es muy peligrosa, entonces es mejor hacer bet, para “asegurarse” de ganar una apuesta. Ej: Tenemos A♠J♦ en la mesa K♦J♠2♠6♠9♠. Es muy probable que nuestro oponente haga check en esta mesa. Solo será correcto un check-raise contra un oponente muy agresivo/maníaco. La mayoría de jugadores harán call a un bet para asegurarse de que no hacemos un bluff.

Hay ocasiones en que haremos call con una mano fuerte cuando aún quedan oponentes por hablar, con la intención de no echarlos. Ej: Tenemos K♥Q♥ en la mesa Q♠T♥ 3♦J♣9♥ vs 3 oponentes. Un oponente hace bet, y es nuestro turno. Seguramente este

oponente también tiene un K, con lo que partiremos el pot, así que es mejor no hacer raise para no echar a los dos oponentes restantes.

Hacer bet o raise como un bluff

Ya comentamos que uno de los mayores errores que podemos cometer en el Hold'em es hacer fold con la mano ganadora. Por lo tanto, hacer que un oponente abandone con la mano ganadora en el river es uno de los mayores logros que podemos conseguir. El ejemplo más común es cuando hemos fallado nuestro draw, y pensamos que nuestro oponente ha fallado el suyo. Ej: Tenemos T♥9♥ en última posición, hacemos raise y la ciega grande call. La mesa es Q♥J♠3♠6♥2♣. Nuestro oponente hace check-call en el flop y turn. En el river hace check. Un bet aquí es correcto contra la mayoría de oponentes, ya que nuestro rival podía tener un draw a color o escalera.

Los bluffs en el river solo suelen funcionar contra oponentes razonables. En las mesas de baja apuesta, donde muchos jugadores hacen call con cualquier cosa, suelen ser inútiles. Por otra parte, los raise en el river de bluff normalmente no son provechosos, y solo se deben realizar contra oponentes fuertes en las situaciones adecuadas, que suelen ser cuando aparece una carta peligrosa.

La peor apuesta en el poker

Por último, terminamos con la que es una de las peores apuestas en el poker con límite: Hacer un bet contra un solo oponente en una mesa que es una jugada completa y no es las nuts. Ej: la mesa es J♦T♠9♥8♣7♣ y no tenemos una Q. Nuestro oponente nunca hará fold, y si es el quien tiene la Q nos costará caro nuestro error.